

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 6  
города Калуги



Утверждаю:  
заведующий МБДОУ № 6  
г. Калуги  
Карпушина И.К.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Принята на педагогическом часе  
«25» августа 2015 года

г. Калуга, 2015 г.

## Содержание:

I. Целевой раздел.....	4
1. Пояснительная записка.....	4
1.1 Цели и задачи Программы.....	4
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	11
2. Планируемые результаты.....	12
Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.....	13
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	13
3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе.....	14
II. Содержательный раздел.....	18
1. Содержание образовательной деятельности детей дошкольного возраста.....	18
1.1. Образовательная область «Физическое развитие».....	21
1.2. Образовательная область «Речевое развитие».....	28
1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	41
1.4. Образовательная область «Познавательное развитие».....	45
1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	52
1.6. Индивидуализация развития детей.....	59
2. Развитие игровой деятельности детей .....	68
3. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы...73	
4. Система работы с детьми раннего возраста.....	76
5. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников.....	80
III. Организационный раздел.....	87
1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	87
2. Кадровые условия реализации Программы.....	89
3. Организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды.....	93
4. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	95
5. Финансовые условия реализации Программы.....	99
6. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса в МБДОУ.....	102
7. Организация режима пребывания детей в МБДОУ.....	104

8. Особенности построения образовательной деятельности МБДОУ .....	105
9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.....	111
10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	113
11. Перечень литературных источников.....	115
IV. Приложения.....	117
1. Приложение 1 Возрастные психофизические особенности детей.....	117
2. Приложение 2 Режимы дня.....	127
3. Приложение 3 Модель организации образовательного процесса в МБДОУ № 6 на день.....	143
4. Приложение 4 Модель организации образовательного процесса в МБДОУ № 6 на год с учётом категорий его участников.....	145
5. Приложение 5 Модель организации образовательного процесса в МБДОУ № 6 на год с учётом Этнокалендаря и Календаря праздничных дат.....	147
6. Приложение 6 Организованная образовательная деятельность.....	149
7. Приложение 7 Учебный план.....	151
8. Приложение 8 Календарный учебный график.....	159

\* Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений (МБДОУ № 6)

# **I. Целевой раздел.**

## **1. Пояснительная записка.**

Образовательная программа МБДОУ разрабатывалась в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» (Принят 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ)

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13)

- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014);

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО) (принят 20 августа 2013 г.)

- Уставом МБДОУ

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации в них воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию основных и парциальных программ.

Оптимальным механизмом для реализации этих требований является деятельность ДОУ по разработке и реализации Образовательной программы.

Программа разработана на основе образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

### 1.1. Цели и задачи Программы

Ведущие **цели Программы** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение целей обеспечивает решение **следующих задач**:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей (в том числе их эмоционального благополучия);

2. Сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

3. Формирование общей культуры воспитанников, развитие их нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

4. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

5. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;

6. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

7. Творческая организация (креативность) образовательного процесса;

8. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

9. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

10. Соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы.

11.\* Формирование любви к родному городу, бережному отношению и интерес к его прошлому и настоящему.

12.\* Обеспечение коррекции речевого развития детей, зачисленных на занятия с учителем-логопедом на основании направления комиссии, с учетом их индивидуальных особенностей.

13.\* Формирование представлений о человеке, растениях, животных посредством детского экспериментирования.

14. Сплочение родителей и педагогов детского сада для создания единых установок в формировании у дошкольников ценностных ориентиров.

15. Формирование основы развития функционально грамотной личности, обеспечение языкового и речевого развития ребенка, помощь ему в осознании себя носителем языка.

16.\* Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста

17.\* Формирование основ физической культуры личности ребенка, развитие его здоровья и формирование у него правильного отношения к собственному телу как гармоничному целому.

## 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа спроектирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы с учетом использования доработанной авторами в соответствии с требованиями ФГОС образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и направлена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкальной, продуктивной, чтения), сотрудничества со взрослыми и сверстниками, на создание образовательной среды как зоны ближайшего развития ребёнка.

В соответствии с ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования ведущими принципами построения содержания являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности;
- возрастная адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Программа сформирована с учётом особенностей дошкольного образования как фундамента последующего обучения и определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа предназначена для удовлетворения индивидуального, социального, государственного заказов в области образования и направлена на удовлетворение потребностей воспитанников и родителей в:

- развитию умственного, физического и духовного потенциала каждого воспитанника;
- его успешной социализации в обществе, сохранения и укрепления здоровья, готовности к продолжению образования на следующей ступени;
- формировании человека и гражданина, способного к продуктивной, творческой деятельности в различных сферах жизни.

Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения ФГОС ДО.

Программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов МБДОУ.
- Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
- Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
- Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах МБДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 2 лет до прекращения образовательных отношений.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы МБДОУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп,
- выходом комплексных образовательных программ.

МБДОУ № 6 создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самооценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Основой Программы являются разработки отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Важнейший дидактический принцип Программы — развивающее обучение и научное положение Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от младшего дошкольного возраста до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Программа разработана в соответствии с принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовывать поставленную цель и задачи:

- Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

- Патриотическая направленность Программы\*

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

- Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей\*

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

- Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

- Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей\*

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

- Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

- Принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

- Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка. В каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам. Например, в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» выделен тематический блок «Нравственное воспитание», в котором содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам. Это дает возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребенка.

- Взаимодействие с семьями воспитанников\*

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

- Охват всех возрастных периодов

К преимуществам Программы следует отнести то, что она охватывает все возрастные периоды физического и психического развития детей: младший

дошкольный возраст — от 2 до 4 лет (первая и вторая младшие группы), средний дошкольный возраст — от 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст — от 5 до прекращения образовательных отношений (старшая и подготовительная к школе группы). (Возрастные психофизические особенности детей представлены в Приложении 1)

### 1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

МБДОУ № 6 имеет 2 корпуса, находящиеся по адресам г. Калуга, переулок Чичерина, д. 13а и г. Калуга, ул. Чичерина, д. 6. В каждом корпусе МБДОУ имеется по музыкально-спортивному залу, в которых проходит образовательная деятельность по физической культуре и музыке, по кабинету для педагога-психолога и учителя-логопеда. Территория ДОУ оснащена тентовыми навесами, физкультурными площадками, игровым оборудованием.

На образовательную ситуацию в МБДОУ большое влияние оказывает его расположение в центральной части города.

Ближайшее окружение:

- МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7» г. Калуги;
- МБОУ «Основная общеобразовательная школа № 20» г. Калуги;
- Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества «Созвездие»;
- Государственное учреждение здравоохранения «Калужский областной Центр медицинской профилактики»
- МУЗ ДГБ поликлиника № 2
- Городская библиотека им. А.С. Пушкина
- Городской досуговый центр

Потенциальные возможности тесного взаимодействия с культурными центрами способны обеспечить удовлетворение интеллектуальных, эстетических и нравственных потребностей детей МБДОУ.

МБДОУ № 6 работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

МБДОУ осуществляет разностороннее развитие воспитанников, формирование у них нравственных норм, приобретение ими социального опыта в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями, способностями и потребностями, обеспечение готовности к школьному обучению<sup>1</sup>.

МБДОУ обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно

---

<sup>1</sup> Устав МБДОУ № 6 г. Калуги, утвержден постановлением Городской Управы г. Калуги от 03.03.2015 г. № 2698-пи

решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты:

- для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка, фактически находящегося в группе;
- для групп дошкольного возраста (от 3-х до 7-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

Комплектование групп определяется:

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;
- Порядком комплектования государственных образовательных учреждений Калуги;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- Уставом МБДОУ.

В МБДОУ функционируют следующие возрастные группы (всего 8 групп):

- ◆ для детей от 2 до 3 лет (ранний возраст);
- ◆ для детей от 3 до 4 лет (младшая);
- ◆ для детей от 4 до 5 лет (средняя);
- ◆ для детей от 5 до 6 лет (старшая);
- ◆ для детей от 6 до 7 лет (подготовительная).

Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

В МБДОУ функционирует группа кратковременного пребывания детей 2-3 лет с режимом работы 18 часов в неделю.

## **2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает название бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- Владеет активной и пассивной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
- Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.).
- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстниками, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

- Ребенок знает и любит свой город, способен осмыслить историю и культуру Калуги. Имеет сформированную гражданскую позицию\*.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе**

Освоение основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг в отличие от диагностики имеет более широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на отслеживание качества дошкольного образования.

### 1. Качества результатов деятельности ДОО.

Определение результативности деятельности ДОО прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

### 2. Качества педагогического процесса, реализуемого в ДОО.

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечиваются реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;
- организации самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

### 3. Качества условий деятельности ДОО.

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

- особенности профессиональной компетентности педагогов;
- развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

Определение направленности мониторинга предполагает следующим шагом разработку измерительного инструментария — критериев и методов проведения диагностических процедур в рамках мониторинга. В мониторинге к критериям предъявляется одно, но чрезвычайно важное требование — критерий должен позволять производить измерение. Измерение — это определение степени выраженности исследуемого признака, сопоставление со шкалой, нормой или другим измерением. Некоторые критерии имеют очень слабую динамику, и их измерение имеет смысл производить один раз в несколько лет. Другие изменяются быстрее. В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и малоформализованные методы.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и др. ), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и т. д.). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Этапы мониторинга также схожи с этапами диагностической деятельности, описанными выше.

1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов.

2. Практический сбор информации об объекте мониторинга.

3. Обработка и анализ полученной, а также уже имеющейся информации из существующих источников.

4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта.

5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности.

Результаты педагогического мониторинга можно охарактеризовать как:

- описательные, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;
- сущностные, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта;

- репродуктивные, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных;
- продуктивные, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств;
- интегральные, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

## II. Содержательный раздел.

### 1. Содержание образовательной деятельности детей дошкольного возраста.

#### 1. Особенности осуществления образовательного процесса в МБДОУ

##### Организационные:

Образовательный процесс в МБДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в течении всего времени пребывания ребенка в ДОУ:

I. совместная образовательная деятельность взрослых и детей;

II. свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе организованной образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с детьми. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется комплексно - тематически<sup>2</sup>, во втором – в соответствии с видами детской деятельности.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями детей\*.

Организованная образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как совместная интегрированная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Образовательный процесс в МБДОУ строится на использовании современных лично-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка, где педагог строит образовательную деятельность, следуя за интересом ребенка, развивая и поддерживая этот интерес.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды. Самостоятельная деятельность:

---

<sup>2</sup>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»/Ред.-сост. В.А.Вилюнова (для всех возрастных групп)

- ◆ обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- ◆ позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- ◆ содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- ◆ позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

#### Национально-культурные \*:

Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького калужанина.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, осязаемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, - являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Комплексное и непосредственное деятельное освоение культурного наследия – это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением; фантазии со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

#### Традиции МБДОУ:

- знакомство с народными играми;
- создание мини-музея «Калуга космическая»\*;
- активное включение родителей в жизнь детей в детском саду: проведение совместных досугов, праздников, например «День семьи»\*;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей\*.

#### Климатические \*:

Климатические условия Центрального региона учитываются при планировании образовательной деятельности. Солнечные дни сменяются пасмурными, погода часто неустойчива. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены

мероприятия, направленные на оздоровление детей, приобщение их к здоровому образу жизни, осмысленному отношению к своему здоровью.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиН в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуется в зале, одно - на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки.

Один раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематические Недели здоровья. Содержание образовательной работы в такие недели направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом такой работы являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

Образовательный процесс в МБДОУ строится на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;

- Образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в течении всего пребывания ребенка в ДОУ.

## 1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

**Цель:** воспитание здорового, жизнерадостного, владеющего основными движениями ребенка, способного управлять ими и контролировать себя.

**Задачи и направления** физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

Приобретение опыта в следующих видах деятельности:

- двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи и направления физического развития в соответствии с образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни

Физическая культура:

- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Общие цели и задачи Программы по направлению «Физическое развитие» конкретизируются через цели и задачи образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе. С задачами и содержанием образовательной работы

в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой<sup>3</sup>.

## Принципы физического развития:

### Общепедагогические

- **Принцип осознанности и активности** (П.Ф. Лесгафт) направлен на воспитание у ребенка осознанного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм
- **Принцип активности** предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества
- **Принцип системности и последовательности** означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение
- **Принцип повторения** предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений
- **Принцип постепенности** означает постепенное наращивание физических нагрузок
- **Принцип наглядности** способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении
- **Принцип доступности и индивидуализации** означает обязательный учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок

### Специальные

- **Принцип непрерывности** выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса
- **Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха** направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности
- **Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий** выражает поступательный характер и обуславливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития
- **Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок** выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерности адаптации к ним ребенка
- **Принцип всестороннего и гармоничного развития личности** выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребенка
- **Принцип оздоровительной направленности** решает задачи укрепления здоровья ребенка
- **Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения**

<sup>3</sup> Основная образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 129-135)

## Методы физического развития:

### Общепедагогические

- **Принцип осознанности и активности** (П.Ф. Лесгафт) направлен на воспитание у ребенка осознанного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм
- **Принцип активности** предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества
- **Принцип системности и последовательности** означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение
- **Принцип повторения** предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений
- **Принцип постепенности** означает постепенное наращивание физических нагрузок
- **Принцип наглядности** способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении
- **Принцип доступности и индивидуализации** означает обязательный учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок

### Специальные

- **Принцип непрерывности** выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса
- **Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха** направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности
- **Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий** выражает поступательный характер и обуславливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития
- **Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок** выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерности адаптации к ним ребенка
- **Принцип всестороннего и гармоничного развития личности** выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребенка
- **Принцип оздоровительной направленности** решает задачи укрепления здоровья ребенка
- **Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения**

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Наглядно-зрительные приемы</b> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</li> <li>• <b>Наглядно-слуховые приемы</b> (музыка, песни)</li> <li>• <b>Тактильно-мышечные приемы</b> (непосредственная помощь педагога)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснения, пояснения, указания</li> <li>• Подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>• вопросы к детям</li> <li>• Образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>• Словесная инструкция</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение упражнений без изменений и с изменениями</li> <li>• Проведение упражнений в игровой форме</li> <li>• Проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul>

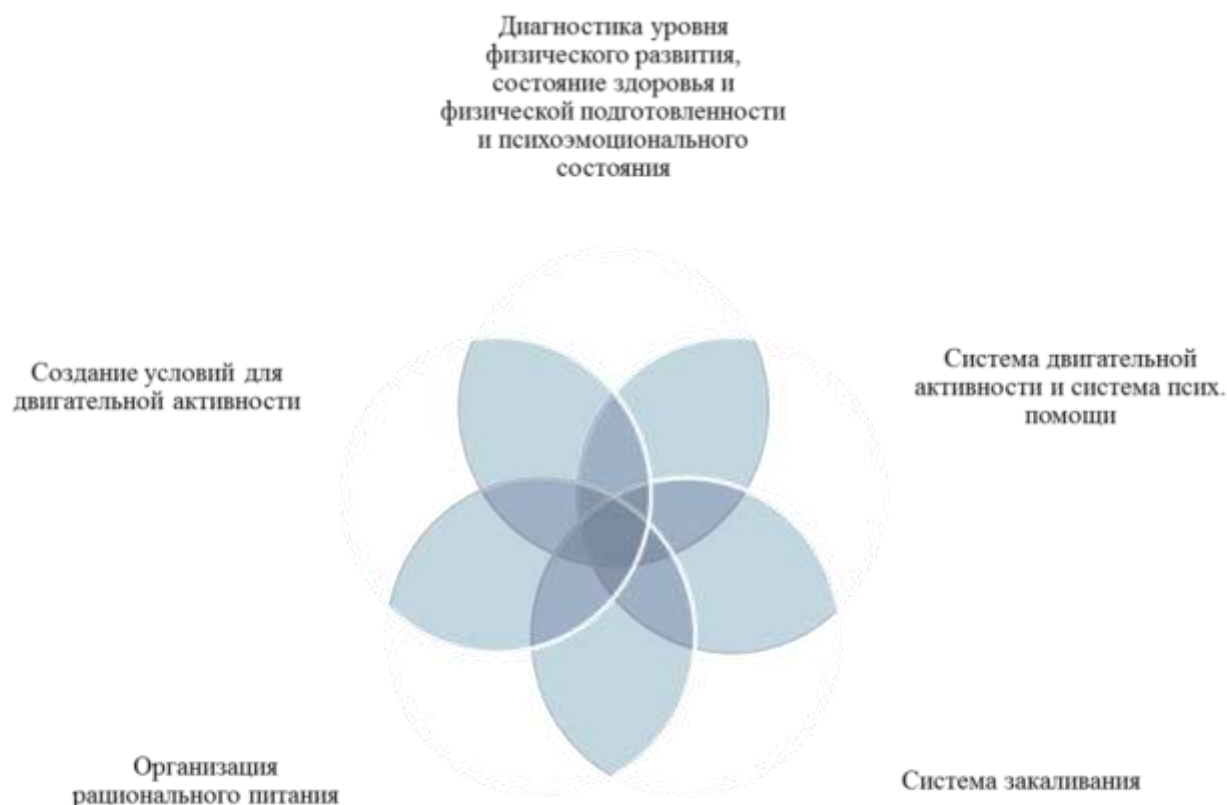
#### Средства физического развития:

- Двигательная активность, физические упражнения;
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

#### Формы организации образовательной работы с детьми:

- НОД по физическому развитию в зале и на свежем воздухе
- НОД по обучению детей плаванию
- НОД по музыкальному развитию детей
- Подвижные игры
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Утренняя гигиеническая гимнастика
- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
- Бодрящая гимнастика после сна
- Физкультминутки
- Спортивные игры, досуги, развлечения, праздники
- Закаливающие процедуры
- Недели здоровья
- Соревнования, эстафеты

## Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы



В образовательной работе с детьми по оздоровлению и физическому воспитанию детей используется программа В.Т. Кудрявцева «Развивающая педагогика оздоровления».

В программе Кудрявцева В.Т. нашли продолжение и развитие идеи различных представителей этих дисциплин – физиологов А.А.Ухтомского и Н.А.Бернштейна, психологов А.В.Запорожца и В.П.Зинченко, педагога П.С.Лесгафта, философа Э.В.Ильенкова, педиатра и педагога Ю.Ф.Змановского и др.

Программа включает в себя два направления оздоровительно – развивающей работы:

- Приобщение детей к физической культуре
- Развивающие формы оздоровительной работы.

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• гибкий режим;</li> <li>• совместная деятельность взрослого и ребенка;</li> <li>• оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных площадок, спортивных уголков в группах);</li> <li>• индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;</li> <li>• подготовка специалиста по двигательной деятельности</li> </ul>
Система двигательной активности + система психологической помощи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гигиеническая гимнастика;</li> <li>• прием детей на улице в теплое время года;</li> <li>• совместная деятельность инструктора по физической культуре и детей (в спортивном зале и на физкультурных площадках);</li> <li>• двигательная активность на прогулке;</li> <li>• физкультура на улице;</li> <li>• подвижные игры;</li> <li>• физкультминутки во время совместной деятельности*;</li> <li>• бодрящая гимнастика после дневного сна*;</li> <li>• упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки*;</li> <li>• дыхательная гимнастика*;</li> <li>• гимнастика для глаз*;</li> <li>• профилактика плоскостопия*;</li> <li>• физкультурные праздники, досуги, забавы, игры;</li> <li>• недели здоровья;</li> <li>• спортивно-ритмическая гимнастика;</li> <li>• игры, хороводы, игровые упражнения;</li> <li>• оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы;</li> <li>• психологическое сопровождение</li> </ul>
Система закаливания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренний прием на свежем воздухе в теплое время года;</li> <li>• утренняя гигиеническая гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры);</li> <li>• облегченная форма одежды;</li> <li>• ходьба босиком в спальне до и после сна;</li> <li>• сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С);</li> <li>• контрастные воздушные ванны (перебежки);</li> <li>• солнечные ванны (в летнее время);</li> <li>• обширное умывание;</li> <li>• мытье рук до локтя прохладной водой</li> <li>• полоскание полости рта</li> </ul>
Организация рационального питания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация второго завтрака (соки, фрукты);</li> <li>• введение овощей и фруктов в обед и полдник;</li> <li>• строгое выполнение натуральных норм питания;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• питьевой режим;</li> <li>• С-витаминизация третьих блюд;</li> <li>• гигиена приема пищи;</li> <li>• индивидуальный подход к детям во время приема пищи;</li> <li>• правильность расстановки мебели</li> </ul>
<p>Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• диагностика уровня физического развития;</li> <li>• диспансеризация детей детской поликлиникой;</li> <li>• диагностика физической подготовленности;</li> <li>• диагностика развития ребенка;</li> <li>• обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом;</li> <li>• обследование учителем-логопедом</li> </ul>

## 1.2. Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

**Задачи** речевого развития в соответствии с ФГОС ДО:

- Овладение речью как средством общения;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

**Основные направления работы:**

1. Развитие словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
2. Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения
3. Формирование грамматического строя речи:
  - ✓ морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - ✓ синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - ✓ словообразование
4. Развитие связной речи:
  - ✓ диалогическая (разговорная) речь;
  - ✓ монологическая речь (рассказывание)
5. Воспитание любви и интереса к художественному слову
6. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

**Принципы** развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

**Средства** развития речи:

- ◆ Общение взрослых и детей;

- ◆ Культурная языковая среда;
- ◆ Обучение родной речи в процессе непосредственно образовательной деятельности
- ◆ Художественная литература;
- ◆ Изобразительное искусство, музыка, театр;
- ◆ Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам Программы

### Методы речевого развития:

В зависимости от используемых средств	В зависимости от характера речевой деятельности
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Наглядные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии);</li> <li>- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul> </li> <li>• <b>Словесные:</b> чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал</li> <li>• <b>Практические:</b> дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов:</b> метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры</li> <li>• <b>Продуктивные - основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения:</b> обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания</li> </ul>

## Приемы развития речи:

### Словесные

- речевой образец;
- повторное проговаривание;
- объяснение;
- указания;
- оценка детской речи;
- вопрос

### Наглядные

- показ иллюстративного материала;
- показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению

### Игровые

- игровое сюжетно-событийное развертывание;
- игровые проблемно-практические ситуации
- игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание;
- имитационно-моделирующие игры;
- ролевые обучающие игры;
- дидактические игры

## Развитие словаря детей дошкольного возраста

Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:

- Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе.
- Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
- Активизация словаря.
- Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных)

Содержание словарной работы связано с развитием:

- бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, посуды, мебели, предметов быта, пищи, помещений;
- природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;
- обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники и др.);

- эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый);
- лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и т.д.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

Направления словарной работы:

- Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений.
- Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
- Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам

Критерии отбора слов для развития словаря детей:

- ✓ Коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей.
- ✓ Учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы.
- ✓ Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Программой.
- ✓ Значимость слова для решения воспитательных задач.
- ✓ Частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети.
- ✓ Значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений.
- ✓ Отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм.
- ✓ Отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия)

Принципы словарной работы:

- Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.

- Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.
- Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).
- Опора на активное и действенное познание окружающего мира.
- Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.
- Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

#### Методы словарной работы:

<b>Методы накопления содержания детской речи</b>	<b>Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдения, осмотры помещений детского сада, прогулки и экскурсии.</li> <li>• Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ кино- и видеофильмов, просмотр телепередач.</li> <li>• Рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием.</li> <li>• Дидактические (словарные) упражнения</li> <li>• Загадывание и отгадывание загадок</li> <li>• Рассматривание игрушек</li> <li>• Чтение художественных произведений</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>

#### Приемы работы над словом:

- Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения.
- Объяснение педагогом значений слов.
- Лексический анализ языка художественных произведений (выяснение значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста).
- Подбор слов для характеристики героев литературного произведения.
- Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения.
- Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

## Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:

- Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:
  - развитие речевого слуха;
  - развитие речевого дыхания;
  - развитие моторики артикуляционного аппарата.
- Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.
- Воспитание культуры речевого общения как части этикета.
- Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

### Причины нарушений в звукопроизношении:

В зависимости от причины нарушений:

- *Органические* – прироченные и приобретенные в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией;
- *Функциональные* – когда нет изменений анатомических структур или тяжелых болезненных процессов в речевых органах и в отделах центральной нервной системы.

В зависимости от локализации нарушений:

- *Центральные* – поражение какого-либо отдела центральной нервной системы;
- *Периферические* – повреждение или врожденная аномалия периферического органа или нерва.

### Содержание работы

*В младшем возрасте:*

- преодоление общей смягченности произношения;
- воспитание правильной артикуляции и правильного произношения гласных звуков *а, у, и, о, э*;
- уточнение и закрепление произношения согласных звуков *п, б, т, д, н, к, г, ф*, свистящих *с, з, ц*;
- развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;
- подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (*л, р*) звуков.

*В среднем возрасте:*

- закрепление произношения гласных и согласных звуков;
- отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков;
- продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи.

*В старшем возрасте:*

- совершенствование произношения звуков;
- выработка отчетливого произношения слов;
- развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их;
- развитие звукового анализа слов;
- определение места звука в слове;
- продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи.

## **Формирование грамматического строя речи**

### Направления работы по формированию грамматического строя речи:

- ✓ *Морфология* – подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.
- ✓ *Синтаксис* – подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов.
- ✓ *Словообразование* – подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.

### Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

- Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменения по родам, числам, лицам, временам).
- Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учит правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.
- Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования.

### Пути формирования грамматически правильной речи:

- Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых.
- Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок.
- Формирование грамматических навыков в практике речевого общения.
- Исправление грамматических ошибок.

### Исправление грамматических ошибок

Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат.

Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. Ошибку следует исправлять тактично,

доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо исправление, отсроченное во времени.

С детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их. В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей.

При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чутким.

Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

Разделы грамматики	Возраст детей			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Морфология	Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами <i>в, на, над, под, за</i>	Совершенствован ие умения правильно называть предметы; употреблять формы повелительного наклонения глаголов <i>хотеть, ехать, бежать</i>	Совершенствован ие умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные	Закрепление умения согласовывать существительные с другими частями речи
Словообразование	Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и детенышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже	Образование множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных	Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; образование однокоренных слов по образцу	Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствован ие умения образовывать однокоренные слова

Синтаксис	Употребление предложений с однородными существительными; обучение правильному согласованию слов в предложении	Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи	Использование предложений разных видов
-----------	---	--	--	--

### Методы формирования грамматически правильной речи:

- ◆ Дидактические игры;
- ◆ Игры-драматизации;
- ◆ Словестные упражнения;
- ◆ Рассматривание картин;
- ◆ Пересказ коротких рассказов и сказок.

### **Развитие связной речи**

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки.

Главная функция связной речи – коммуникативная.

### Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи:

- Диалогическая речь – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.  
Для диалога характерны:
  - разговорная лексика и фразеология;
  - краткость, недоговоренность, обрывистость;
  - простые и сложные бессоюзные предложения;
  - кратковременное предварительное обдумывание.
- Монологическая речь – связное логическое и последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Поэтому высказывание содержит более полную формулировку информации, оно более развернуто. В монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.  
Для монолога характерны:
  - литературная лексика;
  - развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность;
  - синтаксическая оформленность (развернутая система связующих элементов);
  - связность монолога обеспечивается одним говорящим.

### Формы обучения связной речи:

- Диалогическая
  - Диалог
  - Беседа
- Монологическая
  - Рассказ об игрушке
  - Рассказ по картине
  - Рассказ по серии картин
  - Рассказ из личного опыта
  - Пересказ
  - Рассуждения

### Методы и приемы обучения связной речи

- ✓ Совместное рассказывание – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.
- ✓ План рассказа – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.
- ✓ Образец рассказа – это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.
- ✓ Частичный образец – начало или конец рассказа, разновидность образца рассказа.
- ✓ Анализ образца рассказа привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.
- ✓ Коллективное составление рассказа преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.
- ✓ Составление рассказа подгруппами – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа.
- ✓ Составление рассказа по частям – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый рассказчик создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.
- ✓ Моделирование используется при работе с детьми старшего дошкольного возраста. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

## Содержание обучения связной речи

Речь	Возраст детей				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Диалогическая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие понимания речи окружающих.</li> <li>Использование активной речи как средства общения.</li> <li>- Умение выражать просьбы и желания словом.</li> <li>- Умение отвечать на некоторые вопросы взрослых (Кто это? Что делает? Какой? Какая?).</li> <li>- Развитие инициативной речи ребенка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение легко и свободно вступать в общение со взрослыми и детьми.</li> <li>- умение выражать свои просьбы словами.</li> <li>- Умение понятно отвечать на вопросы взрослых.</li> <li>- Развитие потребности делиться впечатлениями.</li> <li>- Воспитание привычки пользоваться простыми формами речевого этикета.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение отвечать на вопросы и задавать их.</li> <li>- Умение отвечать на вопросы как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса.</li> <li>- Умение участвовать в коллективных беседах.</li> <li>- Формирование умений приветствовать знакомых с использованием синонимических формул этикета.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по-разному, кратко и распространено.</li> <li>- Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.</li> <li>- Формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей.</li> <li>- Умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных телепередач.</li> <li>- Владение разнообразными формами речевого этикета.</li> </ul>	

<p style="text-align: center;"><b>Монологическая</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание предпосылок для развития монологической речи.</li> <li>- Умение слушать и понимать короткие рассказы и сказки, повторять по подражанию.</li> <li>Умение в 2-4 фразах рассказывать по картинке или об увиденном на прогулке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Начинается целенаправленное обучение связной монологической речи.</li> <li>- Умение пересказывать хорошо знакомые сказки и рассказы.</li> <li>- Умение рассказывать по наглядному материалу.</li> <li>- Составление коротких (в 3-4 предложения) описаний игрушек и картинок.</li> <li>- Составление высказываний повествовательного типа.</li> <li>- Обучение рассказыванию из личного опыта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пересказ незнакомых сказок и рассказов.</li> <li>- Обучение самостоятельному построению высказываний описательного и повествовательного типов.</li> <li>- Обучение структурному оформлению описаний и повествований, разным зачинам рассказов, средствам связи между предложениями и их частями.</li> <li>- Обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого.</li> <li>- Составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем без опоры на наглядный материал.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение связно, последовательно пересказывать литературные произведения без помощи воспитателя.</li> <li>- Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок: развитию сюжета, соблюдению композиции и последовательности изложения.</li> <li>- Развитие умения давать развернутые описания игрушек, предметов, картин.</li> <li>- Составление рассказов из личного опыта.</li> <li>- Формирование элементарных представлений о структуре описания и повествования.</li> </ul>	<p>Обучение построению разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением их структуры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование разных типов внутритекстовых связей.</li> <li>- Творческое рассказывание без наглядного материала.</li> <li>- Умение анализировать и оценивать рассказы с точки зрения их содержания, структуры, связности.</li> <li>- Формирование элементарного осознания своеобразия содержания и формы описаний, повествований и рассуждений.</li> </ul>
--	--	--	---	--	--

## **Воспитание любви и интереса к художественному слову. Знакомство детей с художественной литературой**

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

### **Задачи:**

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- Развивать литературную речь.

### **Формы:**

- ◆ Чтение литературного произведения.
- ◆ Рассказывание литературного произведения.
- ◆ Беседа о прочитанном произведении.
- ◆ Обсуждение литературного произведения.
- ◆ Инсценирование литературного произведения.
- ◆ Театрализованная игра.
- ◆ Игра на основе сюжета литературного произведения.
- ◆ Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- ◆ Сочинение по мотивам прочитанного.
- ◆ Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

### **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:**

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

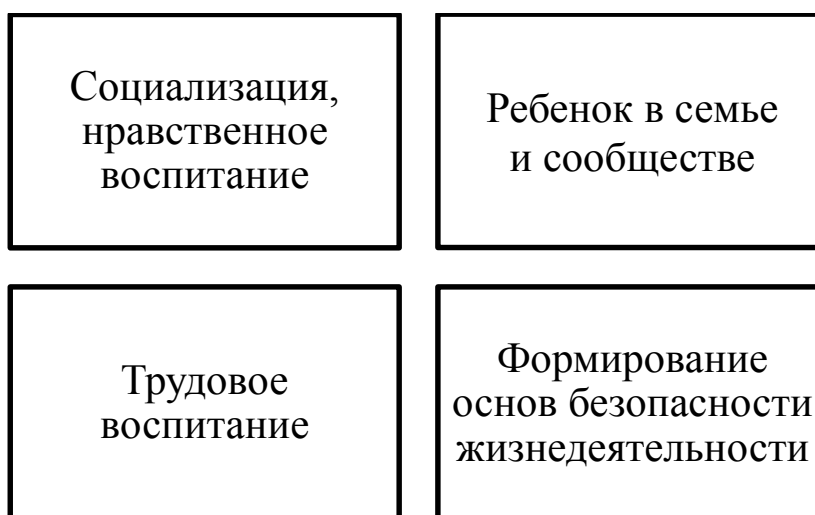
### 1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

**Задачи** социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ\*.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Владение речью как средством общения и культуры.

**Направления социально-коммуникативного развития детей:**



## **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

### **Задачи:**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональное отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по нравственному воспитанию детей в разных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой<sup>4</sup>.

### **Ребенок в семье и сообществе**

#### **Направления работы:**

- Образ Я
- Семья
- Детский сад
- Родная страна

## **Трудовое воспитание**

### Виды труда:

- ◆ Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- ◆ Самообслуживание.
- ◆ Общественно-полезный труд.
- ◆ Уважение к труду взрослых.

### Формы организации трудовой деятельности

- Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные и индивидуальные.
- Коллективный труд (не более 35-40 минут).
- Дежурство (не более 20 минут):
  - формирование общественно-значимого мотива;
  - нравственный, этический аспект.

### Типы организации труда детей

- ✓ индивидуальный труд;
- ✓ труд рядом;

<sup>4</sup> Основная образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 48-53)

- ✓ общий труд;
- ✓ совместный труд.

### Методы и приемы трудового воспитания детей

#### ***I. Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:***

- решение небольших логических задач, отгадывание загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение;
- просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

#### ***II. Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:***

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- примеры взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности;
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по трудовому воспитанию детей в разных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой<sup>5</sup>.

### **Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

#### **Цели:**

- ◆ формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- ◆ формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

#### Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно – неопасно».
- Научить ребенка быть внимательным, осторожным, предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.

---

<sup>5</sup> Основная образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 54-59)

- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

#### Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

➤ Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.

➤ Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

➤ Занятия проводить только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

➤ Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

#### Основные направления образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности:

- Безопасность поведения в природе.
- Безопасность на дорогах.
- Безопасность собственной жизнедеятельности.

С задачами и содержанием образовательной работы с детьми разных возрастных групп по данным направлениям можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой<sup>6</sup>.

---

<sup>6</sup> Основная образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 59-63)

## 1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие дошкольников включает в себя:

- Развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр).
- Развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности).
- Формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).

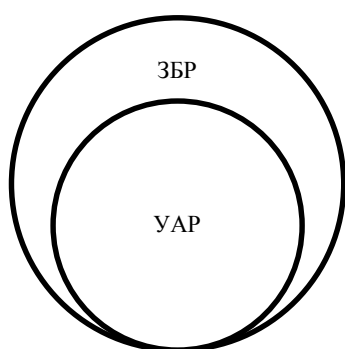
Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы. Определяет главной целью построения всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности и познания окружающего мира.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающее самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях детей организуют в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуации для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и уверенности в собственных силах.

- Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса.

Реализация принципа развивающего обучения также требует построения образовательной работы не только с учетом уровня актуального развития ребенка, но и в зоне его ближайшего развития.



УАР – уровень актуального развития, характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно. Это обученность, воспитанность, развитость

ЗБР – зона ближайшего развития, обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью самостоятельно. Это обучаемость, воспитуемость, развиваемость.

Направления познавательного развития в Программе «От рождения до школы»:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Приобщение к социокультурным ценностям.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с миром природы.

Задачи познавательного развития:

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о

свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствии и др.).

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- **Приобщение к социокультурным ценностям.**
- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- **Формирование элементарных математических представлений.**
- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- **Ознакомление с миром природы.**
- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

<i>Периоды познавательного развития</i>	<i>Содержание познавательного развития</i>	<i>Источники познавательного развития</i>
<b>От рождения до года:</b>	Эмоциональное восприятие ближайшего окружения	Близкие взрослые (родители, прежде всего – мама, бабушки и дедушки), цветовые и звуковые раздражители
<b>1 – 3 года:</b>	Непосредственное восприятие предметов и явлений окружающего мира, их обследование	Человек – близкие и значимые взрослые
<b>3 – 4 года</b>	Накопление информации о ближайшем окружении	Человек: сам ребенок (собственные наблюдения, манипуляции, игра, обследование сенсорных эталонов); взрослые (рассказы взрослых, чтение книг);

		доступные средства массовой информации (телевизор, Интернет)
4 – 5 лет	Упорядочение информации	Осознанное восприятие взрослого как источника информации и требовательное (критическое) отношение к поступающей от взрослого информации
5 – 6 лет	Накопление информации о «большом» мире	Расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению («добыванию») информации из различных источников помимо взрослого
6 – 8 лет	Упорядочение и осознание информации	

Формы работы с детьми по познавательному развитию:

- ✓ Сюжетная игра.
- ✓ Рассматривание.
- ✓ Наблюдение.
- ✓ Игра-экспериментирование.
- ✓ Конструирование.
- ✓ Исследовательская деятельность.
- ✓ Развивающая игра.
- ✓ Интегративная деятельность.
- ✓ Экскурсия.
- ✓ Ситуативный разговор.
- ✓ Рассказ.
- ✓ Беседа.
- ✓ Проблемная ситуация.
- ✓ Проектная деятельность.
- ✓ Создание коллекций.

С задачами и содержанием работы по познавательному развитию детей в разных возрастных группах можно познакомиться в Программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой<sup>7</sup>.

**Региональный компонент\***

В образовательной работе с детьми по ознакомлению детей с родным краем используется городская программа «Юный калужанин»

Цели и задачи образовательной работы по ознакомлению детей разных возрастных групп с культурным пространством Калуги:

Младшая группа	◆ Воспитание любви и интереса к родному городу.	– Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива. – Формирование чувства уверенности, умения
----------------	---	---

<sup>7</sup> Основная образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 65-90)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Воспитание желания узнавать свой город</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сопереживать, доброжелательности.</li> <li>– Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду.</li> <li>– Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта</li> <li>– С помощью родителей ознакомление с «ближним» городом (свой район, микрорайон, прилегающий район).</li> </ul>
Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Воспитание любви к родному городу, гордость: я – калужанин.</li> <li>◆ Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им.</li> <li>◆ Формирование начальных знаний о родном городе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Знакомство с мимическим выражением чувств.</li> <li>– Знакомство с чертами характера.</li> <li>– Воспитание умения сочувствовать, сопереживать.</li> <li>– Воспитание культуры общения.</li> <li>– Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии).</li> <li>– Знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники).</li> <li>– Значение разных профессий и профессий родителей.</li> <li>– Проявление заботы к жителям и к городу.</li> </ul>
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Осознание ценности памятников культуры и искусства.</li> <li>◆ Воспитание калужанина в лучших традициях калужской культуры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование умения адекватно оценивать поступки.</li> <li>– Развитие стремления к добру.</li> <li>– Развитие культуры общения.</li> <li>– Углубление представления о доме – жилище человека.</li> <li>– Классификация домов по назначению.</li> <li>– Расширение представлений об улице, городе.</li> <li>– Понятие «калужанин»</li> </ul>
Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Осмысление культуры и истории Калуги в контексте мировой истории и культуры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои).</li> <li>– Продолжать развивать культуру общения.</li> <li>– Формирование понятий «сельский дом – городской дом», «сельский житель – городской житель».</li> <li>– Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре.</li> <li>– Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях.</li> <li>– Формирование понятия «мы – калужане».</li> <li>– Знакомство с праздниками нашего города.</li> </ul>

Формы работы по ознакомлению дошкольников с культурным пространством

Калуги:

- ✓ непосредственно образовательная деятельность
- ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением;
- ✓ рассматривание картин с последующим обсуждением;
- ✓ просмотр и обсуждение презентаций;

- ✓ художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- ✓ беседы с детьми;
- ✓ ситуации;
- ✓ свободное общение;
- ✓ игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия и др.);
- ✓ целевые прогулки;
- ✓ интерактивные экскурсии;
- ✓ тематические вечера;
- ✓ досуги;
- ✓ проектная деятельность.

Примерный тематический план ознакомления дошкольников с культурным пространством Калуги в разных возрастных группах:

I квартал	II квартал	III квартал
Средняя группа		
«Город, в котором я живу» «Улица Кирова» «Улица Ленина» «Улица Московская» «Дома в нашем городе»	«Ока» «Калуга в годы ВОВ» «Театральная площадь»	«Площадь Победы» «Наш район» «День рождения нашего города»
Старшая группа		
«Люди – дети неба и земли» «Здесь будет город заложен» «Символы города»	«Все флаги в гости к нам идут» «Никто не забыт, ничто не забыто» «Мы – горожане»	«По Оке на корабле» «Мой город родной» «День рождения»
Подготовительная группа		
«Наш дом – Земля – Вселенная» «Визитная карточка Калуги» «Наш дом – Россия» «Полет над городом» «Великие люди нашего города: Циолковский К.Э.»	«Дом-музей А.Л. Чижевского» «Рождество» (храмы Калуги) «Великие люди нашего города: А.Л.Чижевский» «Музей Дом мастеров» «Великие земляки нашего города: Г.К.Жуков»	«Дом-музей К.Э.Циолковского» «Музей космонавтики» «Краеведческий музей» «Великие люди нашего города: П.Р.Никитин»

В образовательной работе с детьми по ознакомлению детей с природой и человеком используется программа экологического образования дошкольников «Живая экология» (А.И. Ивановой, 1999 г.)\*

Поскольку детям присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, процесс обучению базируется на наблюдениях, экспериментах и активной деятельности ребенка.

Задачу по формированию экологического сознания дошкольников можно считать выполненной, если в конце пребывания в детском саду они овладеют следующими общими понятиями:

- каждый живой организм нуждается для своего существования в одновременном присутствии многих условий (в комплексе условий);
- нарушение хотя бы одного из них приводит к ухудшению состояния, а зачастую и к гибели организмов;
- у разных организмов потребность в условиях разная. По внешнему виду организма можно примерно определить, в каких условиях он нуждается; ориентиром служат отдельные его признаки;
- по внешнему виду и поведению знакомых объектов можно примерно определить, какие условия жизни нарушены, чего им не хватает;
- если человек берет под опеку животное или растение, он несет за него ответственность; поэтому вначале нужно узнать, в каких условиях оно нуждается, а затем создать эти условия, глубоко изучив особенности данного организма по литературе и спросив у знающих людей;
- в природе не бывает ни полезных, ни вредных организмов. Таковыми они считаются только по отношению к человеку. Поэтому каждый организм, каким бы вредным он ни был для нас, имеет право на существование. Допустим, паразит не виноват, что не может питаться ничем, кроме тканей человека; точно так же, как человек вынужден использовать в пищу организмы растений и животных;
- человек — единственное существо, которое обладает развитым разумом. Благодаря разуму он является самым сильным существом на Земле, поэтому оказывает более значительное влияние на природу, чем животные и растения. Следовательно, он несет ответственность за создание благоприятных условий жизни не только для домашних, но и для свободно живущих организмов;
- последствия поступков человека отражаются не только на ближайшем окружении, но и в масштабах макрокосма.

#### Формы работы по экологическому образованию дошкольников:

- ✓ непосредственно образовательная деятельность;
- ✓ на прогулках;
- ✓ художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- ✓ свободная самостоятельная деятельность;
- ✓ игры (дидактические, подвижные, театрализованные, сюжетно-ролевые и др.);
- ✓ тематические вечера;
- ✓ проектная деятельность.

## **1.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

### **Задачи:**

- ❖ Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- ❖ Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- ❖ Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- ❖ Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- ❖ Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- ❖ Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Направления художественно-эстетического развития:**

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкальная деятельность.

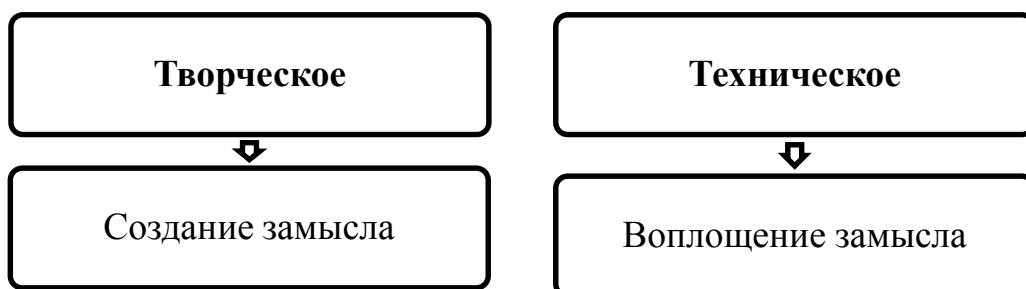
### Содержание художественно-эстетического развития в Программе:

Направления художественно-эстетического развития	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приобщение к искусству	+	+	+	+	+
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рисование</li> <li>✓ Лепка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рисование</li> <li>✓ Лепка</li> <li>✓ Аппликация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рисование</li> <li>✓ Декоративное рисование</li> <li>✓ Лепка</li> <li>✓ Аппликация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Предметное рисование</li> <li>✓ Сюжетное рисование</li> <li>✓ Декоративное рисование</li> <li>✓ Лепка</li> <li>✓ Декоративная лепка</li> <li>✓ Аппликация</li> <li>✓ Художественный труд</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Предметное рисование</li> <li>✓ Сюжетное рисование</li> <li>✓ Декоративное рисование</li> <li>✓ Лепка</li> <li>✓ Декоративная лепка</li> <li>✓ Аппликация</li> <li>✓ Художественный труд:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– работа с бумагой и картоном;</li> <li>– работа с тканью;</li> <li>– работа с природным материалом</li> </ul> </li> </ul>
Конструктивно-модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Конструирование из настольного строительного материала</li> <li>✓ Конструирование из</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Конструирование из настольного строительного материала</li> <li>✓ Конструирование из напольного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Конструирование из настольного строительного материала</li> <li>✓ Конструирование из напольного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Конструирование из настольного строительного материала</li> <li>✓ Конструирование из напольного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Конструирование из строительного материала</li> <li>✓ Конструирование из деталей конструктора</li> </ul>

	напольного строительного материала	строительного материала	строительного материала ✓ Конструирован ие из бумаги ✓ Конструирован ие из природного материала	строительного материала ✓ Конструирован ие из бумаги ✓ Конструирован ие из природного материала	
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Слушание</li> <li>✓ Пение</li> <li>✓ Музыкально-ритмические движения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Слушание</li> <li>✓ Пение</li> <li>✓ Песенное творчество</li> <li>✓ Музыкально-ритмические движения</li> <li>✓ Развитие танцевально-игрового творчества</li> <li>✓ Игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Слушание</li> <li>✓ Пение</li> <li>✓ Песенное творчество</li> <li>✓ Музыкально-ритмические движения</li> <li>✓ Развитие танцевально-игрового творчества</li> <li>✓ Игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Слушание</li> <li>✓ Пение</li> <li>✓ Песенное творчество</li> <li>✓ Музыкально-ритмические движения</li> <li>✓ Музыкально-игровое и танцевальное творчество</li> <li>✓ Игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Слушание</li> <li>✓ Пение</li> <li>✓ Песенное творчество</li> <li>✓ Музыкально-ритмические движения</li> <li>✓ Музыкально-игровое и танцевальное творчество</li> <li>✓ Игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>

## Детское конструирование

Направления художественно-эстетического развития



### **Виды детского конструирования:**

- ◆ из строительного материала;
- ◆ из деталей конструкторов;
- ◆ из бумаги;
- ◆ из природного материала;
- ◆ из крупногабаритных модулей.

### **Формы организации обучения конструированию:**

- по модели;
- по условиям;
- по образцу;
- по замыслу;
- по теме;
- каркасное;
- по чертежам и схемам.

### **Взаимосвязь конструирования и игры**

Ранний возраст	Конструирование слито с игрой
Младший дошкольный возраст	Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение
Старший дошкольный возраст	Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

С задачами и содержанием работы по приобщению детей к искусству, изобразительной и конструктивно модельной деятельности детей в разных

возрастных группах можно познакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой<sup>8</sup>.

### **Музыкальное развитие**

**Цель:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

#### **Задачи образовательной работы:**

- Развитие музыкально-художественной деятельности.
- Приобщение к музыкальному искусству.
- Развитие воображения и творческой активности.

#### **Направления образовательной работы:**

- ✓ Слушание.
- ✓ Пение.
- ✓ Музыкально-ритмические движения.
- ✓ Игра на детских музыкальных инструментах.
- ✓ Развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

#### **Методы музыкального воспитания:**

- *Наглядный* (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений).
- *Словесный* (беседы о различных музыкальных жанрах).
- *Словесно-слуховой* (пение).
- *Слуховой* (слушание музыки).
- *Игровой* (музыкальные игры).
- *Практический* (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

### **Система музыкального воспитания**

<b>Формы музыкального воспитания</b>	
Фронтальные музыкальные занятия	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Комплексные</li><li>▪ Тематические</li><li>▪ Традиционные</li></ul>
Праздники и развлечения	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Утренники</li><li>▪ Досуги</li><li>▪ Развлечения</li></ul>
Игровая музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Театрализованные музыкальные игры</li><li>▪ Музыкально-дидактические игры</li><li>▪ Игры с пением</li><li>▪ Ритмические игры</li></ul>

<sup>8</sup> Основная образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 103-123)

Совместная деятельность взрослых и детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Театрализованная деятельность</li> <li>▪ Оркестры</li> <li>▪ Ансамбли</li> </ul>
Индивидуальные музыкальные занятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Творческие занятия</li> <li>▪ Развитие слуха и голоса</li> <li>▪ Упражнения в освоении танцевальных движений</li> <li>▪ Обучение игре на детских музыкальных инструментах</li> </ul>
Музыка на других занятиях	

В образовательной работе по музыкальному развитию детей используется методическое пособие О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»\*.

### **Методы и приемы музыкального воспитания (по О.П. Радыновой)**

- Метод контрастных сопоставлений произведений позволяет заинтересовать детей, активизирует проявление эмоциональной отзывчивости, художественно-образного мышления, воображения.

- Метод уподобления характеру звучания музыки предполагает активизацию разнообразных творческих действий, направленных на осознание музыкального образа.

- Моторно-двигательное уподобление эмоционально-образному содержанию музыки (мелкая моторика рук, дирижерский жест, ритмопластика, образные и танцевальные движения) побуждают детей к «экспериментированию». Различение выразительных интонаций, акцентов, пауз, динамических, темповых, регистровых, тембровых особенностей является наиболее универсальным средством развития эмоциональной отзывчивости, музыкального мышления, творческого воображения.

- Тактильное уподобление характеру звучания музыки – прикосновение руки педагога к руке ребенка с одновременным пояснением настроения музыки (используется в младшем возрасте).

- Словестное уподобление характеру звучания музыки – эмоционально-выразительные пояснения характера музыки, сравнения, метафоры, слова-образы, характеризующие смену настроений, поэзия, сказочная сюжетная форма занятий.

- Вокальное уподобление характеру звучания музыки в виде тихого выразительного напевания педагогом мелодии во время звучания произведения и подпевание отдельных интонаций детьми (используется в младшем возрасте).

- Мимическое уподобление характеру звучания музыки – сосредоточенное внимание взрослого во время звучания произведения,

выражение глаз, улыбка или серьезность крайне важно для ребенка и служит своеобразным ориентиром в процессе восприятия музыки.

- Темброво-инструментальное уподобление характеру звучания музыки применяется в виде оркестровки, выбора выразительного тембра инструмента, соответствующего эмоциональному содержанию музыкального образа.

- Интонационное уподобление характеру звучания музыки.

- Цветовое уподобление характеру звучания музыки применяется для закрепления представлений о характере музыки, выявлении реакций на изменение настроений.

- Полихудожественное уподобление характеру звучания музыки – выразительная роль средств языка разных искусств: живописи, художественного слова, театра, пантомимы, балета.

## 1.6. Индивидуализация развития детей.

На базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 6 г. Калуги организовано логопедической помощи детям. Работа ведется по «Программе для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В.

Индивидуально-развивающая работа - это дополнительная к основному образовательному процессу деятельность, способствующая более эффективному развитию ребенка, раскрытию и реализации его способностей в различных сферах. Эта работа не подменяет собой обучение ребенка с особыми образовательными потребностями, а включена в психолого-педагогическое сопровождение ребенка в образовательном процессе.

**Целью работы** учителя-логопеда является «оказание помощи детям, имеющим лёгкие речевые нарушения, а также своевременное выявление детей с первичной речевой патологией для профилактики у них тяжелых форм патологии речи».

**Основными задачами** в работе учителя-логопеда являются:

- ❖ Своевременное выявление нарушений устной речи дошкольников;
- ❖ Определение уровня и характера речевых нарушений дошкольников;
- ❖ Коррекция нарушений в развитии устной речи детей дошкольного возраста;
- ❖ Разъяснение и распространение специальных логопедических знаний среди педагогов, родителей воспитанников (законных представителей).
- ❖ Предупреждение нарушений письменной речи.

Работа учителя-логопеда осуществляется в соответствующих нормам **условиях:**

- ❖ Наличие отдельного логопедического кабинета для проведения индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми, а также консультаций для родителей и педагогов;
- ❖ Оснащение кабинета учителя-логопеда необходимым оборудованием и дидактическим материалом.

**Основной формой организации индивидуальной работы** с детьми являются индивидуальные и подгрупповые занятия. На них учитель-логопед берет детей с любых занятий, за исключением занятий по развитию речи. Логопедические занятия с детьми проводятся в утренние часы с учетом режима работы детского сада, а также 1 раз в неделю – во 2-ой половине дня для того, чтобы родители могли присутствовать на них и получить необходимую консультацию, совет, рекомендации.

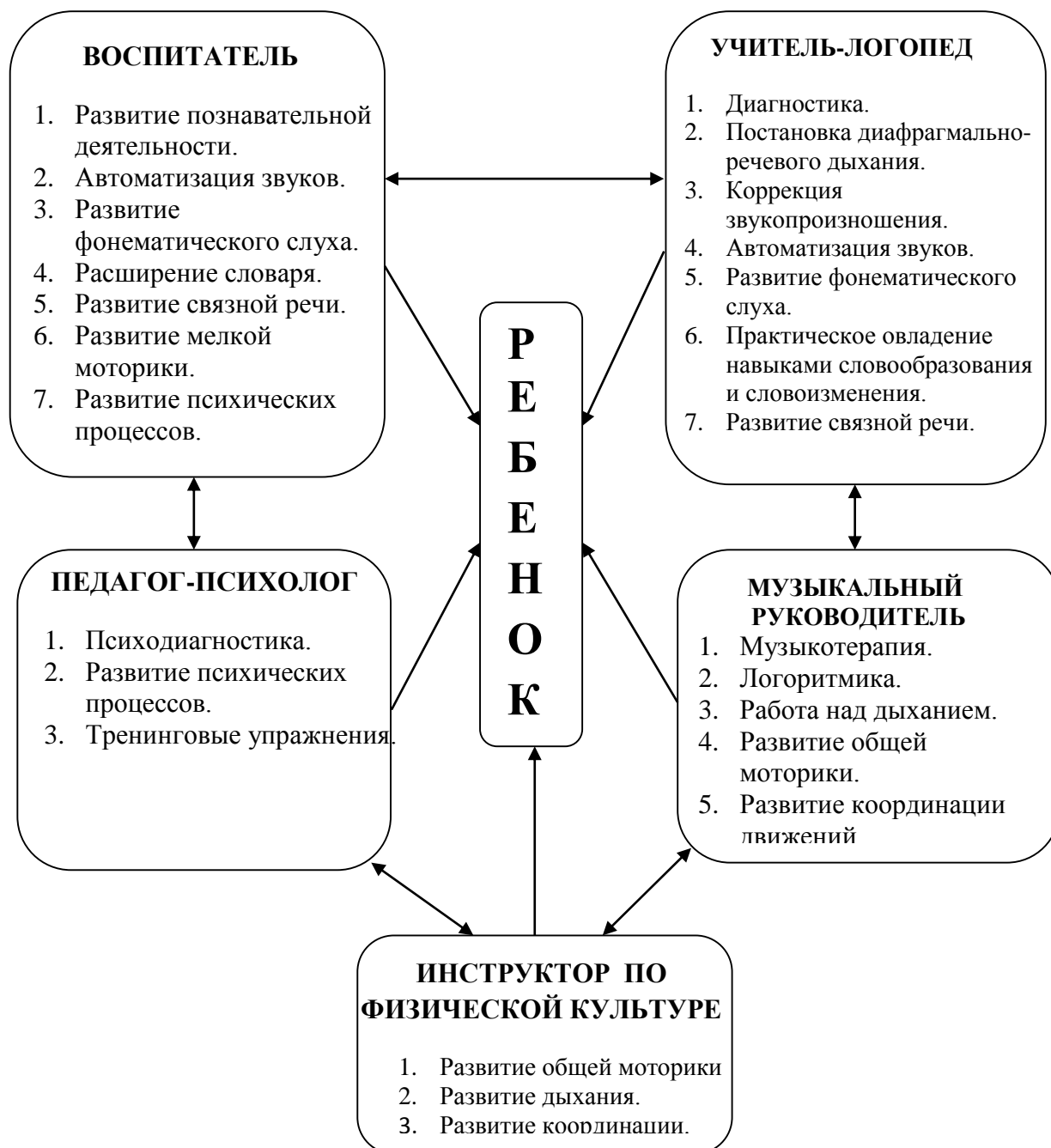
Учитель-логопед в качестве специалиста по речевому развитию проводит обследование детей, формулирует логопедические заключения, разрабатывает

рекомендации родителям (законным представителям) ребенка, педагогам и специалистам детского сада. Знакомится с результатами обследования детей другими специалистами. Принимает участие в консультировании родителей, определении основных задач коррекционных, индивидуальных программ.

Учитель-логопед работает в тесном сотрудничестве с педагогами и специалистами.

**Формы взаимодействия учителя – логопеда с педагогами детского сада  
№ 6 (схема 1)**

1. Выступления на педсоветах.
2. Проведение индивидуальных и групповых консультаций для педагогов и специалистов.
3. Разъяснение специальных знаний среди сотрудников детского сада.
4. Письменные рекомендации для воспитателей по проведению речевых упражнений с детьми.
5. Оформление информационных стендов, уголков, папок консультативным и наглядным материалом по вопросам речевого развития.
6. Проведение совместных мероприятий и т.д.



**Интеграция** работы педагога-психолога, учителя-логопеда, медицинской сестры, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию осуществляется в процессе наблюдения за детьми, их диагностирования, разработки индивидуальных образовательных маршрутов, перспективного и календарно-тематического планирования.

Таким образом, содержание индивидуальной работы в детском саду обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

#### Взаимодействие специалистов образовательного учреждения

Компоненты деятельности	Педагогические сотрудники	Медицинская сестра	Администрация	Родители
<b>Коррекционное направление</b>				
<b>Коррекция речи</b>	Проводят раннее диагностирование патологии в развитии речи ребенка, корректировку речи по специальным логопедическим программам. Организуют в режиме дня целенаправленную работу с детьми по профилактике и коррекции звукопроизношения, развитию других сторон речи. Используют театрализованно-музыкальную деятельность для переживания ребенком чувства успеха, снятия комплексов и зажимов, связанных с дефектами речи	Оказывают консультативную помощь педагогам по различным патологиям физического развития детей с учетом данных медицинских карт	Организует медико-психолого-педагогическое сопровождение ребенка в ДОУ	Выполняют рекомендации логопеда, воспитателя

<b>ФФН</b>	<p>Проводят:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— фронтальные занятия;</li> <li>— индивидуальные занятия по коррекции звукопроизношения;</li> <li>— артикуляционную, пальчиковую, дыхательную гимнастики;</li> <li>— консультации для родителей;</li> <li>— домашние задания для родителей с целью коррекции речи ребенка</li> </ul>			—
<b>ОНР</b>	<p>Проводят:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— фронтальные занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи, развитию фонематического слуха;</li> <li>— индивидуальные занятия по коррекции произношения;</li> <li>— корректирующую артикуляционную, пальчиковую и дыхательную гимнастики;</li> <li>— консультации для родителей;</li> <li>— домашние задания для совместной работы с родителями</li> </ul>			
<b>Коррекция психического развития</b>	<p>Разрабатывают рекомендации для воспитателей и родителей по работе с</p>	<p>Ведут контроль за максимальной нагрузкой на</p>	<p>Обеспечивает эмоционально-благополуч</p>	<p>Поддерживают радостную,</p>

	детьми, имеющими трудности эмоционального, социального и интеллектуального развития	ребенка	ный микроклимат в коллективе сотрудников и детей. Создает эстетическую, психологическую и комфортную среду для всех участников педагогического процесса	эмоционально-положительную атмосферу в семье. Выполняют рекомендации психолога
	Проводят специальные обучающие занятия, тренинги для воспитателей по изменению стиля воспитательных воздействий			

### Перспективное планирование работы учителя – логопеда

Содержание работы	Сроки проведения
<b>1. Организационно – методическая работа</b>	
1. Подготовка логопедического кабинета к учебному году.	Сентябрь
2. Оформление логопедического стенда.	Сентябрь
3. Изготовление картинного материала, наглядных и дидактических пособий для обследования и коррекционной работы.	В течение года
4. Подбор методической и коррекционной литературы, логопедических игр.	В течение года
5. Составление списка детей, зачисленных на логопедические занятия.	Сентябрь
6. Заполнение речевых карт (по результатам обследования), составление планов индивидуальных работ.	01.09. – 15.09. В течение года
7. Оформление документации учителя – логопеда.	Май
8. Составление итогового отчета работы за год.	
<b>2. Работа с детьми</b>	
1. Проведение обследования устной речи детей.	01.09. – 15.09.

2.Коррекционная логопедическая работа на индивидуальных и подгрупповых занятиях с детьми.	15.05. – 30.05. В течение года
3.Направление детей на консультации к врачам – специалистам детской поликлиники.	По мере необходимости
<b>2. Работа с воспитателями и специалистами детского сада</b>	
1.Консультации по организации индивидуальной коррекционной работы.	В течение года
2.Изучение медицинской документации.	В течение года
<b>3. Связь учителя – логопеда с родителями</b>	
1.Систематическая пропаганда логопедических знаний.	В течение года
2.Участие в родительских собраниях.	По плану ДООУ
3.Доведение до сведения родителей успехов в развитии речи ребенка.	В течение года
4.Проведение систематических консультаций и индивидуальных бесед (подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков; выполнение домашних заданий и т.д.)	В течение года
<b>4. Повышение профессионального уровня</b>	
1.Систематический обзор специальной литературы.	В течение года
2.Изучение опыта работы логопедов города.	В течение года
3.Посещение методического объединения логопедов города.	По графику МО

**Перечень программ, технологий и пособий по коррекционной работе:**

Программы	Технологии и методики
Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, Москва, 2015 г.	«Программа логопедической работы по преодолению фонетико – фонематического недоразвития у детей» Т.Е. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова.  «Программа логопедической работы по преодолению недоразвития речи у детей» Т.Е. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова.  М.Ф. Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения»  Р.И. Лалаева, Л.Г. Парамонова, С.Н. Шаховская

	<p>«Логопедия в таблицах и схемах»</p> <p>Т.Е. Филичева, Г.В. Чиркина, П.А.Чевелева «Основы логопедии»</p> <p>Т.В. Пятница, Т.В. Солоухина - Башинская «Справочник дошкольного логопеда»</p> <p>Е.Н. Винарская «Дизартрия»</p> <p>З.Е. Агранович «Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников»</p>
--	---

Содержание индивидуальной работы в повседневной жизни.

<b>Формы работы</b>	<b>Содержание коррекционной работы</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.
<b>Дидактическая игра</b>	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях.
<b>Сюжетно-ролевая игра</b>	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.
<b>Засыпание под музыку</b>	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну.
<b>Пробуждение под музыку</b>	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня.
<b>Корректирующая гимнастика пробуждения</b>	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве.
<b>Досуги, праздники, театрализованная деятельность.</b>	Развитие эмоционально–волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики.

<p><b>Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда</b></p>	<p>Расширение и активизация речевого запаса детей. Развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения. Автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.</p>
<p><b>Индивидуальная работа по плану воспитателя</b></p>	<p>Развитие внимания, памяти, мышления, сенсорного восприятия, познавательной деятельности.</p>

## 2. Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста

В образовательном процессе МБДОУ используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста:

**Игровая деятельность** – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

### **Классификация игр (О.В. Дыбина):**

#### Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованный;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игры-фантазирования;
- импровизационные игры-этюды

#### Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словестные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки)
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.)
- развивающие;
- музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений, стратегии, обучающие)

Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми в МБДОУ базируется на основных положениях дошкольной педагогики и психологии:

- ❖ В игре формируются новые качества личности и психики дошкольника:
  - коммуникативные способности;
  - воображение и фантазия;
  - произвольность поведения;
  - способность к символическим замещениям;

- способность к преобразованиям;
- целеполагание, умственный план действий и др.
- ❖ В игре удовлетворяются основные потребности самого ребенка:
  - в общении;
  - в познании;
  - в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности;
  - в движении;
  - в радости;
  - в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.

#### **Функции игры в педагогическом процессе:**

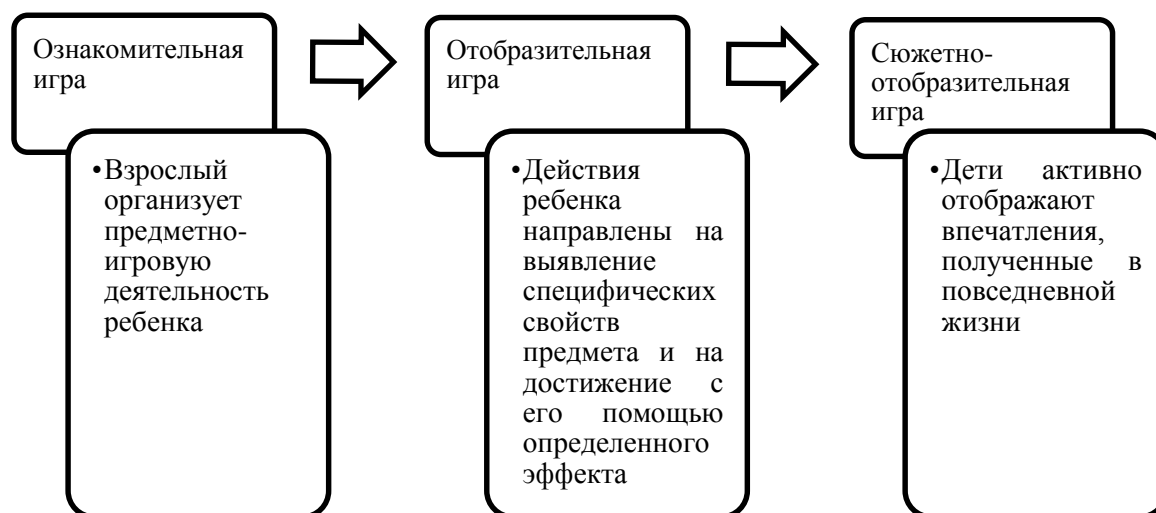
- ◆ средство общения с ребенком;
- ◆ средство обучения;
- ◆ средство воспитания;
- ◆ средство развития;
- ◆ средство изучения ребенка;
- ◆ средство коррекции;
- ◆ средство здоровьесбережения;
- ◆ средство формирования позитивной «Я – концепции».

В образовательном процессе МБДОУ активно используется развивающий потенциал сюжетных самодеятельных игр как деятельности, способствующей позитивной социализации детей дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам правилам.

#### **Характеристика сюжетной самодеятельной игры**

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация.
- Характерная черта – самодеятельность детей.
- Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они обыгрывают.

## Предпосылки сюжетно-ролевой игры



## Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)

- Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей.
- Уровень одиночных игр. Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.
- Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
- Уровень кратковременного общения. Ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
- Уровень длительного общения – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
- Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

## Компоненты сюжетно-ролевой игры

- ✓ **Сюжет игры** – это сфера деятельности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- ✓ **Содержание игры** – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
- ✓ **Роль** – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о персонаже.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию **психических новообразований**.

Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует развитию плана представлений.

Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться.

Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Педагогическое сопровождение формирования игрового опыта ребенка базируется на понимании закономерностей развития детской игры как деятельности.

Четыре ступеньки – четыре уровня овладения деятельностью ребенком-дошкольником:

- **узнавание** (обогащение жизненного опыта яркими впечатлениями, педагог – «артист, фокусник»),
- **воспроизведение под руководством** (совместная игра, педагог – партнер, «вкусный» собеседник),
- **самостоятельность** (самостоятельная игра, педагог – наблюдатель, «дирижер»),
- **творчество** (творческая игра, педагог – «очарованный зритель»).

### **Принципы организации сюжетно-ролевой игрой в педагогическом процессе МБДОУ**

- ◆ Чтобы дети овладели игровыми умениями, педагог должен играть вместе с ними.
- ◆ На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
  - 1,5-3 года – последовательность предметно-игровых действий (однотемные, одноперсонажные сюжеты);
  - 3-5 лет – ролевое поведение (многоперсонажный сюжет с системой взаимосвязанных ролей);
  - 5-7 лет – сюжетосложение (многотемные сюжеты с комбинированием разных тем).
- ◆ На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.
- ◆ На каждом возрастном этапе процесс развития игры включает:
  - совместную игру педагога с детьми;
  - создание условий для самостоятельных игр детей.

- ◆ Игровое взаимодействие воспитателя с детьми носит характер свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей.
- ◆ Совместная игра воспитателя с детьми предполагает «свободный вход и выход» участников.
- ◆ Педагоги обеспечивают поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, игровое время в режиме дня и пространство для разных видов игр.

### 3. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы

<i>2-3 года</i>	
<p><b>Приоритетная сфера инициативы – исследовательская деятельность</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы.</li> <li>▪ Отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей.</li> <li>▪ Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.</li> <li>▪ Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия, приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями, знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности.</li> <li>▪ Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленными на ознакомление с их свойствами (форма, размер, цвет, способ действия и т.д.)</li> <li>▪ Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает или наблюдает в разные режимные моменты.</li> <li>▪ Устанавливать детям простые и понятные детям нормы жизни группы, следить за четкостью исполнения этих правил всеми детьми группы.</li> <li>▪ Проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуаций спешки и потарапливания детей.</li> <li>▪ Для поддержки инициативы в изобразительной деятельности по просьбе ребенка создавать для него изображения или поделку.</li> <li>▪ Содержать в доступном месте все игрушки и материалы.</li> <li>▪ Поощрять занятия детьми двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной и другими видами деятельности, выражать одобрение любому результату труда ребенка.</li> </ul>
<i>3-4 года</i>	
<p><b>Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.</li> <li>▪ Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.</li> <li>▪ Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.</li> <li>▪ Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.</li> <li>▪ Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.</li> <li>▪ Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.</li> <li>▪ В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.</li> <li>▪ Не критиковать результаты деятельности детей, а также их</li> </ul>

	<p>самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.</li> <li>▪ Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.</li> <li>▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.</li> </ul>
--	--

**4-5 лет**

<p><b>Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно слушать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.</li> <li>▪ Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).</li> <li>▪ Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку.</li> <li>▪ Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.</li> <li>▪ Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.</li> <li>▪ Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.</li> <li>▪ Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.</li> <li>▪ Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.</li> <li>▪ Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.</li> <li>▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день.</li> </ul>
---	---

**5-6 лет**

<p><b>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</li> <li>▪ Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</li> <li>▪ Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей.</li> <li>▪ При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.</li> <li>▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</li> <li>▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>
<b>6-8 лет</b>	
<p><b>Приоритетная сфера инициативы - научение</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</li> <li>▪ Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</li> <li>▪ Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</li> <li>▪ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</li> <li>▪ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.</li> <li>▪ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</li> <li>▪ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.</li> <li>▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения.</li> <li>▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>

## 4. Система работы с детьми раннего возраста

### *Принципы и подходы к организации образовательного процесса:*

- *Принцип системности* предусматривает разработку системы образовательной работы, направленной на физическое, психическое и личностное развитие ребенка в пяти образовательных областях, а также установление связей между разными возрастными периодами и разными образовательными областями в пределах одного возраста.
- *Деятельностный подход* к разработке содержания образования детей раннего возраста предусматривает характеристику общения и предметной деятельности как ведущих в раннем детстве, а также раскрытие своеобразия разных видов деятельности детей в раннем возрасте и определяемых ими возможностях развития малышей.
- *Принцип развития* предполагает ориентацию содержания образования на развитие способностей, личностных качеств ребенка, на формирование знаний, умений, навыков как средства, условие их развития. Основополагающей является позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка в котором и происходят передача и присвоение социального опыта).
- *Личностно-ориентированный подход*, который проявляется:
  - в ориентации всего педагогического процесса на решение задачи содействия развитию основ личностной культуры ребенка;
  - в построении способов взаимодействия с детьми, ориентированных на:
    - ✓ принятие ребенка таким, каков он есть, сотрудничество с ним;
    - ✓ веру в позитивное развитие ребенка;
    - ✓ понимание его эмоционального состояния, сопереживание и поддержку;
    - ✓ учет индивидуальных темпов развития;
    - ✓ признание права ребенка на свободу, инициативу, право выбора;
    - ✓ обеспечение потребности ребенка в безопасности, свободе, эмоциональном благополучии, доверии к миру;
    - ✓ создание ощущения собственной ценности, позитивного самовоспитания.
- *Принцип целостности образа мира* предполагает:
  - ✓ раскрытие ребенку и возможное осознание им связей, существующих в мире природы, человеческом сообществе, предметном мире;
  - ✓ постепенное раскрытие связей самого ребенка с этим миром;
  - ✓ постепенное изменение позиции ребенка по отношению к миру.

Реализуется в комплексном, интегративном подходе к организации педагогического процесса (органичная интеграция задач, содержания, видов деятельности, форм обучения и воспитания, организации детей).

- *Учет возрастных закономерностей* физического, психического, личностного развития ребенка реализуется в конкретизации задач, содержания, методов, форм воспитания и обучения в соответствии с данными закономерностями. При этом ранний возрастной период в жизни человека признается как самоценный и сенситивный для сенсорного, эмоционального развития ребенка, развития его речи, наглядно-действенного мышления.
- *Принцип сбалансированности репродуктивной, репродуктивно-вариативной, исследовательской и творческой деятельности* предполагает (не смотря на значимость и приоритетность обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия) начинать обучение все-таки с предоставления ребенку возможности самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае элементы исследовательской активности ребенка, запланированные взрослым, и характер их выполнения, выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания образования и способа освоения данного содержания малышом.
- *Принцип непрерывности и преемственности содержания образования детей раннего и дошкольного возраста* реализуется через преемственные цели, задачи, принципы, содержание, методы, формы воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста. В связи с этим содержание образования выстраивается по тем же направлениям в развитии ребенка, что и в дошкольном возрасте:
  - ✓ охрана здоровья и физическое развитие,
  - ✓ речевое развитие,
  - ✓ познавательное развитие,
  - ✓ социально-коммуникативное развитие,
  - ✓ художественно-эстетическое развитие.
- *Индивидуально-дифференцированный подход* к воспитанию малыша. Актуальность этого принципа вызвана изначально различным уровнем развития детей, зависящем от многих факторов: особенностей развития в перинатальном периоде; различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях.
- *Принцип обучения и воспитания ребенка в зоне ближайшего развития* предполагает коррекцию содержания, методики воспитания и обучения с учетом степени затруднения ребенка в освоении материала. Это означает определенные меры и способы помощи малышу со стороны взрослого, необходимые для освоения им содержания образования и перевода ребенка с достигнутого им уровня актуального развития в зону ближайшего развития, а затем из зоны ближайшего в зону актуального развития более высокого уровня.

## *Характеристики гармоничного развития детей раннего возраста*

### Продуктивная деятельность в сотрудничестве со взрослым



Физическое развитие Развитие основных двигательных навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Умения быстро бегать.</li> <li>✓ Умения ползать.</li> <li>✓ Умения прыгать на двух ногах.</li> <li>✓ Развитие координации движений и чувства равновесия.</li> <li>✓ Развитие функциональных возможностей позвоночника</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе.</li> <li>✓ Формирование игрово деятельности ребенка раннего возраста.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развитие речи как основного средства общения и социальной адаптации ребенка.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребенком окружающего мира.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности.</li> </ul>

### *Система работы с детьми раннего возраста*



### ***Виды деятельности в раннем возрасте***

- ◆ Игры с составными и динамическими игрушками.
- ◆ Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).
- ◆ Общение с взрослым.
- ◆ Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.
- ◆ Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).
- ◆ Восприятие смысла музыки, сказок, стихов.
- ◆ Рассматривание картинок.
- ◆ Двигательная активность.

## 5. Система работы по взаимодействию с семьями дошкольников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

Основная **цель** взаимодействия МБДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Задачи**, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- ❖ Приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ.
- ❖ Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- ❖ Возрождение традиций семенного воспитания.
- ❖ Повышение педагогической культуры родителей.

### **Виды взаимоотношений МБДОУ с семьями дошкольников:**

- **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

### **Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями дошкольников:**

<i>Традиционная роль педагога</i>	<i>Педагог-партнер</i>
Выступающий лидер (указывает, как надо поступить)	Гид (ведет, опираясь на инициативу участников)
Руководит	Задает вопросы
Оценивает ребенка и предоставляет родителям информацию о его развитии	Спрашивает родителей о ребенке и вместе с ним оценивает его развитие
Ответы на все вопросы знает сам	Ищет решение проблем вместе с родителями
Ставит цель развития ребенка и группы в целом	Узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения
Ожидает, что родители будут относиться к нему как к знатоку-специалисту	Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни

## Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость МБДОУ для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

## Система взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников

<i>Направления взаимодействия</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li><li>✓ беседы (администрация, воспитатели, специалисты);</li><li>✓ наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;</li><li>✓ анкетирование;</li><li>✓ проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.</li></ul>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Рекламные буклеты;</li><li>✓ журнал для родителей;</li><li>✓ визитная карточка учреждения;</li><li>✓ информационные стенды;</li><li>✓ выставки детских работ;</li><li>✓ личные беседы;</li><li>✓ общение по телефону;</li><li>✓ индивидуальные записки;</li><li>✓ родительские собрания;</li><li>✓ родительский клуб;</li><li>✓ официальный сайт МБДОУ;</li><li>✓ общение по электронной почте;</li><li>✓ объявления;</li><li>✓ фотогазеты;</li><li>✓ памятки.</li></ul>
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ педагогические гостиные;</li><li>✓ родительские клубы;</li><li>✓ семинары;</li><li>✓ семинары-практикумы;</li><li>✓ мастер-классы;</li><li>✓ приглашения специалистов;</li><li>✓ официальный сайт организации;</li><li>✓ персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет;</li><li>✓ творческие задания;</li><li>✓ тренинги;</li><li>✓ подготовка и организация музейных экспозиций в</li></ul>

	МБДОУ; ✓ папки-передвижки; ✓ папки-раскладушки.
Совместная деятельность МБДОУ и семьи	✓ Дни открытых дверей; ✓ дни семьи; ✓ организация совместных праздников; ✓ семейный театр; ✓ совместная проектная деятельность; ✓ выставки семейного творчества; ✓ семейные фотоколлажи; ✓ субботники; ✓ экскурсии; ✓ походы; ✓ досуги с активным вовлечением родителей.

### Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

<b>Информационно-аналитический блок</b>	✓ Сбор и анализ сведений о родителях и детях; ✓ изучение семей, их трудностей и запросов; ✓ выявление готовности семьи сотрудничать с МБДОУ. Для сбора необходимой информации используется анкетирование: <ul style="list-style-type: none"> <li>• родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы;</li> <li>• педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями</li> </ul>
<b>Практический блок</b>	В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты МБДОУ. Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока. Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки).</li> <li>• Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.</li> </ul>
<b>Контрольно-оценочный блок</b>	Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами МБДОУ. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;</li> <li>▪ групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.</li> </ul>

## Формы взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников

<i><b>Информационно-аналитические формы</b></i>	
<p><b>Цель:</b> сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p>	
<i><b>Анкетирование</b></i>	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
<i><b>Опрос</b></i>	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
<i><b>Интервью и беседа</b></i>	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
<i><b>Познавательные формы</b></i>	
<p><b>Цель:</b> повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p>	
<i><b>Практикум</b></i>	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
<i><b>Лекция</b></i>	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
<i><b>Дискуссия</b></i>	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
<i><b>Круглый стол</b></i>	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном

	равноправии каждого
<b>Симпозиум</b>	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы
<b>Дебаты</b>	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
<b>Педагогический совет с участием родителей</b>	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
<b>Педагогическая лаборатория</b>	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
<b>Родительская конференция</b>	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
<b>Общие родительские собрания</b>	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
<b>Групповые родительские собрания</b>	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
<b>Аукцион</b>	Собрание, которое происходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
<b>Вечера вопросов и ответов</b>	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
<b>Родительские вечера</b>	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
<b>Родительские чтения</b>	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
<b>Родительский тренинг</b>	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
<b>Педагогическая беседа</b>	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
<b>Семейная гостиная</b>	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
<b>Клубы для родителей</b>	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а

	родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
<b>Дни добрых дел</b>	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, МБДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
<b>День открытых дверей</b>	Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
<b>Неделя открытых дверей</b>	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
<b>Ознакомительные дни</b>	Для родителей, дети которых не посещают МБДОУ
<b>Эпизодические посещения</b>	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
<b>Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры</b>	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
<b>Досуговые формы</b>	
<b>Цель:</b> установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
<b>Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)</b>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
<b>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</b>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
<b>Совместные походы и экскурсии</b>	Укрепляют детско-родительские отношения
<b>Письменные формы</b>	
<b>Еженедельные записки</b>	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в МБДОУ, о его любимых занятиях и другую информацию
<b>Неформальные записки</b>	Воспитатели посылают с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки выражающие благодарность

	или содержащие просьбы
<i>Личные блокноты</i>	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
<i>Письменные отчеты о развитии ребенка</i>	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов
<b><i>Наглядно-информационные формы</i></b>	
<b>Цель:</b> ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
<i>Информационно-ознакомительные</i>	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через <b>сайт в Интернете, выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы</b>
<i>Информационно-просветительские</i>	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через <b>газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки</b>

### **Планируемые результаты сотрудничества МБДОУ с семьями воспитанников:**

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в МБДОУ соответствует государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в ДОО организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

МБДОУ № 6 г. Калуги функционирует с ноября 2007 года. Учреждение располагается в двух отдельно стоящих зданиях, расположенных внутри жилого микрорайона в Московском округе города Калуги.

1 корпус МБДОУ № 6 г. Калуги находится по адресу ул. Чичерина, д. 6 – это отдельно стоящее здание общей площадью 717,7 кв. м, проектной мощностью 4 группы. Оно построено по типовому проекту, (восстановлено после реконструкции), функционирует с 2007 года, сдано в эксплуатацию в 1951 году. 1 корпус МБДОУ имеет два этажа. 4 групповых помещения, 4 спальни, физкультурно-музыкальный зал, пищеблок, кабинет педагога-психолога и логопеда, методический кабинет, медицинский и процедурный кабинет, изолятор, 1 холл на 1 этаже.

Прачка 1 корпуса располагается в отдельном помещении по адресу ул. Чичерина, д. 6, оснащена современным техническим оборудованием.

2 корпус МБДОУ Калуги находится по адресу пер. Чичерина, д. 13а – это отдельно стоящее здание общей площадью 1014,1 кв. м, проектной мощностью 4 группы. 2 корпус МБДОУ имеет два этажа. 4 групповых помещения, 4 спальни, физкультурно-музыкальный зал, пищеблок, прачечную, кабинет педагога-психолога и логопеда, методический кабинет, медицинский и процедурный кабинет, изолятор, 1 холл на 1 этаже.

На территории обоих корпусов МБДОУ имеются по 4 участка для прогулок детей с закрытыми верандами и кладовками для игрушек, отвечающими методическим требованиям и технике безопасности. Оборудованы спортивные площадки.

Территории обоих корпусов детского сада ограждены и озеленены, оснащены игровым и физкультурным оборудованием. Имеются цветники и огороды.

Детский сад работает в режиме 5-ти дневной рабочей недели с 12 часовым пребыванием детей (с 7.00 до 19.00). В детском саду функционирует 8 групп для детей с 2 до 7 лет общеразвивающей направленности.

Комплектование групп осуществляется по возрастному принципу.

Проектная мощность МБДОУ - 204 человек (8 группы) (в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13);

Фактическая мощность МБДОУ - 234 человек (8 групп).

## 2. Кадровые условия реализации Программы

В МБДОУ № 6 работает педагогический коллектив, в который входят: заведующая, заместитель заведующей по ВМР, старший воспитатель, воспитатели (16 чел.), специалисты – музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, два учителя логопеда.

Фактическое количество сотрудников - 49 человек. Обслуживающий персонал - составляет 53% от общего количества сотрудников.

### Расстановка кадров по группам на 2015-2016 год.

Группа	ФИО воспитателей	ФИО младшего воспитателя
№ 1 «Солнышко», подготовительная	Ченцова Вера Львовна Кузнецова Екатерина Игоревна	Кожурова Ольга Николаевна
№ 2 «Лучики», ранний возраст	Лукашева Елена Владимировна Селедцова Надежда Сергеевна	Бекарева Екатерина Вячеславовна
№ 3 «Сказка», средняя	Обухова Ирина Геннадиевна Иванко Христина Дмитриевна	Горбатович Людмила Николаевна
№ 4 «Вообразия», младшая	Нуриева Эльмира Валерьевна Колпакова Екатерина Николаевна	Власова Надежда Александровна
№ 5 «Звездочки», подготовительная	Журина Алина Валерьевна Гаджимахмудова Ольга Александровна	Рубцова Ирина Геннадиевна
№ 6 «Ладушки», подготовительная	Окунева Надежда Васильевна Бархатова Елена Николаевна	Петрова Евгения Михайлоана
№ 7 «Непоседы», младшая	Петрушина Надежда Григорьевна Филюкова Светлана Алексеевна	Артамонова Галина Ивановна
№ 8 «Веселые ребята», старшая	Копытина Ирина Анатольевна Прокопчук Светлана Васильевна	Алешина Евгения Вячеславовна
Специалисты	Демидова Ольга Владиславовна - музыкальный руководитель Бандурина Надежда Викторовна - учитель-логопед Есипович Наталья Федоровна - учитель-логопед Полуянова Екатерина	Маркуцина Раиса Кузьминична

	Михайловна - инструктор по физической культуре Иконникова Людмила Александровна – педагог-психолог	
Вакансии - Итого: Воспитателей - 17 Младших воспитателей - 9 Специалистов - 5		

### Качественный состав педагогических кадров

ФИО	Должность	Образование	Год окончания	Стаж на 01.09.2016 г	Категория
Карпушина Ирина Кимовна	Заведующая	Высшее КГПИ им. Циолковского МГПУ	1999 г	30 лет	I категория
Варечкина Наталья Евгеньевна	Воспитатель	высшее КГПУ им. Циолковского	2008	5 лет	Без категории
Дмитриевская Ксения Анатольевна	Старший воспитатель	Высшее КГПУ им. Циолковского	2003 г.	12 лет	СЗД
Копытина Ирина Анатольевна	Воспитатель	Начальное профессиональное Профессиональное училище № 21	2002 г.	9 лет	СЗД
Прокопчук Светлана Васильевна	Воспитатель	Среднее специальное КМУ г.Камышин	1993 г	9 лет	СЗД
Окунева Надежда Васильевна	Воспитатель	Средне-специальное КТЭП	1998 г	1	Без категории
Обухова Ирина Геннадиевна	Воспитатель	Высшее КГПУ им. Циолковского	2009	10 лет	СЗД
Ченцова Вера	Воспитатель	Высшее МГТУ	1995	6 года	СЗД.

Львовна		им. Баумана			
Нуриева Эльмира Валерьевна	Воспитатель	Высшее КГУ им. Циолковского, учится в магистратуре	2014	11 лет	СЗД
Колпакова Екатерина Николаевна	Воспитатель	Высшее КГПУ им. Циолковского	2000	5 года	СЗД.
Селедцова Надежда Сергеевна	Воспитатель	Ташкентский пед. колледж.		10 мес.	Без категории
Журина Алина Валерьевна	Воспитатель	Среднее- специальное Калужский пед. колледж	2009	4 год	СЗД.
Иванко Христина Дмитриевна	Воспитатель	Основное общее образование	Учится в КГУ	1	Без категории
Лукашева Елена Владимировна	Воспитатель	Основное общее образование	Учится в КПК	2 г.6 мес	Без категории
Кузнецова Екатерина Игоревна	Воспитатель	Высшее КГУ им. Циолковского	2011 г.	9	Без категории
Петрушина Надежда Григорьевна	Воспитатель	Среднее- специальное МПУ г. Мещовск	1986 г.	20	СЗД.
Филюкова Светлана Алексеевна	Воспитатель	Высшее МСХА		2 г	Без категории
Бархатова Елена Николаевна	Воспитатель	Учится в КПК	2000 г.	3 года	Без категории
Гаджимамудов а Ольга Александровна	Воспитатель	Среднее профессиональ ное Московский социально-пед. колледж	2007 г.	3 года.	СЗД.
Лукаш Светлана Ивановна	Зам. Зав. По ВМР	Высшее ПГПИ г.Пермь	1975 г.	44 лет	Без категории

Демидова Ольга Владиславовна	Музыкальный руководитель	Среднее профессиональ ное КМУ	1977	50 лет	СЗД.
Иконникова Людмила Александровна	Педагог- психолог	Высшее КГПИ КГПУ	1965	50 лет	СЗД
Бандурина Надежда Викторовна	Учитель- логопед	высшее КГПУ им. Циолковского	1997 г.	24	Высшая категория
Есипович Наталья Федоровна	Учитель- логопед	Высшее МГЗПИ Г.Москва	1994 г.	36	Высшая категория
Полуянова Екатерина Михайловна	Инструктор по физической культуре	высшее КГПУ им. Циолковского	2012 г.	10	1 катег
ИТОГО:	Высшее образование - 14 человек (56%) Среднее специальное - 9 человека (36%) Основное общее образование – 2 (8 %) Высшая квалификационная категория - 3 человек (12%) Соответствие з.д. – 12 человека (48 %) Без категории – 8 человек (32 %)				

### 3. Организация развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья дошкольников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- ❖ **содержательной насыщенности** (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);
- ❖ **трансформируемости** (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
- ❖ **полифункциональности** (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- ❖ **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются

соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);

- ❖ **доступности** (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);
- ❖ **безопасности** (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также должны быть включены предметы для совместной деятельности ребенка со взрослым (педагогом).

#### 4. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

В МБДОУ функционирует служба психолого-педагогического сопровождения – система деятельности педагога-психолога и педагогов, направленная на создание благоприятных социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение и укрепление психического здоровья воспитанников, содействующих в разрешении социально адекватными способами возникающих у них в процессе взаимодействия в ДОУ проблем\*.

**Цель:** создание наиболее благоприятных условий для гармоничного развития воспитанников в процессе образовательной работы, а также своевременное оказание психологической поддержки детям, направленной на обеспечение их психоэмоционального благополучия.

##### Задачи:

1. Укрепление психологического здоровья детей на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка и создания оптимальных условий для развития личности воспитанников.
2. Предупреждение возникновения проблем развития ребенка.
3. Оказание помощи воспитанникам в решении актуальных задач развития, социализации
4. Исследование динамики интеллектуального и личностного развития воспитанников на основе использования современного психодиагностического материала.
5. Формирование у педагогов и родителей навыков психолого-педагогической компетентности в общении с детьми, психологической культуры.
6. Расширение знаний педагогического коллектива и родителей о здоровом образе жизни.

##### Система психолого-педагогического сопровождения

Направления работы	Основное содержание	Форма организации	Возраст детей
Психологическая диагностика Углубленное психолого-педагогическое изучение воспитанников на протяжении всего периода посещения ДОУ, определение	Диагностика адаптации в детском коллективе	Индивидуальная	Ранний и младший дошкольный
	Диагностика познавательной сферы (мышление, внимание, восприятие, память, воображение)	Групповая и индивидуальная	Младший, средний, старший дошкольный

индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей и перспектив развития, особенностей социализации	Диагностика эмоциональной сферы (проявления агрессивного поведения, страхи, тревожность, эмоциональная отзывчивость)	Групповая и индивидуальная	Средний, старший дошкольный
	Диагностика готовности к школе (мотивационная, интеллектуальная, коммуникативная)	Групповая и индивидуальная	Старший дошкольный
	Диагностика детско-родительских отношений (межличностные отношения в семье, родительские отношения, определение психологической атмосферы в семье)	Групповая и индивидуальная	По запросу
<b>Индивидуальное психологическое сопровождение развития каждого ребенка</b> Содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников, исходя из способностей, склонностей, состояния здоровья	Разработка индивидуальных методик и технологий воздействия на особенности формирования личности ребенка и сохранения ее индивидуальности на основе данных диагностики средствами индивидуального развития, координации деятельности специалистов ДОУ и воспитателей, психологических аспектов развивающей среды, личностно-ориентированных технологий.	Индивидуальная	Все группы
<b>Психологическая профилактика</b> Профилактика и преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье, а также развитии ребенка	Применение системы гибкой адаптации ребенка в ДОУ	Индивидуальная	Ранний и младший дошкольный
	Контроль над психологической готовностью ребенка к посещению ДОУ в начале учебного года, постепенное включение в стандартный режим дня	Групповая и индивидуальная	Все группы
	Индивидуальное варьирование образовательной нагрузки в соответствии с психофизическим состоянием ребенка и его психоморфофункциональной готовностью	Индивидуальная	Все группы
	Использование психогигиенических требований к организации	Групповая	Все группы

	развивающего пространства ДОУ в соответствии с возрастом детей		
	Развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей	Групповая	Младший, средний, старший дошкольный
	Развитие познавательных и творческих способностей детей		Средний, старший дошкольный
	Развитие эмоциональной сферы детей	Групповая	Средний, старший дошкольный
<b>Психологическая коррекция</b> Активное воздействие на процесс формирования личности ребенка и сохранение ее индивидуальности с целью оказания помощи, поддержки развития на основе данных диагностики средствами коррекционной практики	Коррекция нарушений адаптации в детском коллективе	Индивидуальная	Ранний, младший дошкольный
	Коррекция нарушений формирования эмоциональной сферы и ситуативных эмоциональных расстройств	Индивидуальная	Все группы
	Коррекция нарушений формирования познавательной сферы	Индивидуальная	Средний и старший дошкольный
	Коррекция нарушений формирования мотивационной сферы	Индивидуальная	Старший дошкольный
	Коррекция нарушений формирования социальной компетентности и коммуникативного навыка	Индивидуальная	Старший дошкольный
<b>Психологическое просвещение</b> Содействие распространению и внедрению в практику МБДОУ достижений отечественной и зарубежной детской психологии	Проведение игр, развивающих занятий на основе саморазвития и обучения психологическим приемам взаимодействия и взаимоотношений	Групповая	Младший и средний дошкольный
	Формирование основ взаимопомощи, толерантности, милосердия, ответственности и уверенности, способности к активному социальному взаимодействию	Групповая	Средний и старший дошкольный

## **Основные принципы профилактической и коррекционно-развивающей работы с детьми в системе психолого-педагогического сопровождения:**

- Единство обучающей, коррекционно-развивающей и воспитательной задач.
- Развитие сознательности, активности и самостоятельности ребенка в процессе коррекционно-развивающих мероприятий.
- Наглядность (принцип вытекает из необходимости активного восприятия, осмысления и обобщения детьми изучаемого материала; применяется и как средство познания нового, и для развития наблюдательности и для лучшего понимания информации).
- Индивидуализация.

### **Основные методы и приемы работы с детьми:**

- ✓ Музыкально-ритмические упражнения
- ✓ Психогимнастика
- ✓ Дыхательная и мимическая гимнастика
- ✓ Упражнения на мышечную релаксацию
- ✓ Игры на развитие навыков общения
- ✓ Обыгрывание эмоционального состояния
- ✓ Выражение своего эмоционального состояния через рисование, танцы, театрализованные сценки и пр.
- ✓ Сюжетно-ролевые игры
- ✓ Чтение и обсуждение художественных произведений
- ✓ Просмотр и анализ фрагментов мультфильмов
- ✓ Элементы сказкотерапии с импровизацией
- ✓ Дидактические игры
- ✓ Графические задания
- ✓ Проигрывание этюдов по ролям
- ✓ Проблемные ситуации
- ✓ Подвижные игры

Психологическое сопровождение по развитию детей младшего и среднего возраста ведется в ДОУ по методическому пособию В.Л. Шарохиной «Коррекционно-развивающие занятия». Работа по формированию готовности к обучению в школе старших дошкольников осуществляется на основе авторской коррекционно-развивающей программы педагога-психолога МБДОУ № 6 Л.А. Иконниковой «Играем в школу»

## **5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании МБДОУ, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных организациях, а также порядок ее оказания. Программа является нормативно-управленческим документом МБДОУ, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Она служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы МБДОУ осуществляется на основании государственного задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по Программе, необходимый для ее реализации включая:

- ◆ расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- ◆ расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- ◆ прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых за счет родительской платы).

В соответствии со ст. 99 Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам,

обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

МБДОУ самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации Программы, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников МБДОУ, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулируемыми уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Для обеспечения требований ФГОС дошкольного образования на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации Программы МБДОУ:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС дошкольного образования;

2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации Программы;

4) соотносит необходимые затраты с региональным графиком внедрения ФГОС дошкольного образования и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации Программы;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями, выступающими социальными

партнерами, в реализации Программы и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации Программы определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации, связанные с оказанием МБДОУ государственных услуг по реализации Программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных МБДОУ на очередной финансовый год.

## 6. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

### *Физическое развитие*

<b>1. Основная образовательная программа</b>	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
<b>2. Парциальная программа</b>	«Развивающая педагогика оздоровления» В.Т. Кудрявцев.
<b>3. Технологии и методические пособия</b>	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-7 лет. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-составитель Э.Я. Степанова Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010

### *Познавательное развитие*

<b>1. Основная образовательная программа</b>	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
<b>2. Парциальная программа</b>	1) Городская программа «Юный калужанин» 2) Программа экологического образования дошкольников «Живая экология» (А.И. Ивановой, 1999 г.)
<b>3. Технологии и методические пособия</b>	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Помораева И.А., Позина В.М. Формирование элементарных математических представлений Дыбина О.В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. С.Н. Теплюк. Занятия на прогулке с детьми младшего дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.

### *Речевое развитие*

<b>1. Основная образовательная программа</b>	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
<b>2. Парциальная программа</b>	-

<b>3. Технологии и методические пособия</b>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, сказки, песенки. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей./ авт.-сост. С.Д. Томилова.
---	--

### *Социально-коммуникативное развитие*

<b>1. Основная образовательная программа</b>	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
<b>2. Парциальная программа</b>	-
<b>3. Технологии и методические пособия</b>	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет) Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет) Т.А. Шорыгина. Вежливые сказки: Этикет для малышей. О.А. Скоролупова Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие). Н.Я. Михайленко, М. Короткова. Е.А. Алябьева. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками.. И.Ф. Мультко. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.

### *Художественно-эстетическое развитие*

<b>1. Основная образовательная программа</b>	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
<b>2. Парциальная программа</b>	Программа «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова. – М.: Гном-Пресс, 1999
<b>3. Технологии и методические пособия</b>	Комарова Т.С. Детское художественное творчество (3-7 лет) Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. О.А. Скоролупова. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2010 Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – М.: ТЦ Сфера, 2010 Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – М.: ТЦ Сфера, 2010

## 7. Организация режима пребывания детей в МБДОУ

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует гибкий режим дня. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой<sup>9</sup>;

- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в МБДОУ и на 3-х часовое для группы кратковременного пребывания детей с 2 до 3 лет без предоставления питания.

\* В МБДОУ разработаны режимы:

- На холодный и теплый периоды года;
  - На холодный период для группы кратковременного пребывания детей;
  - Индивидуальный режим для вновь поступающих детей;
  - Двигательной активности на теплый и холодный периоды года;
- (Варианты режимов представлены в Приложении 2)

---

<sup>9</sup> Основная образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 197-199)

## 8. Особенности построения образовательной деятельности МБДОУ

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в МБДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с СанПиН разработано примерное расписание непосредственно образовательной деятельности (занятие как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе).

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

В МБДОУ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса.

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

### 1. *Совместная деятельность*, включающая в себя:

– Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).

– Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.

– Индивидуальную работу с детьми.

### 2. *Самостоятельная деятельность детей.*

### 3. *Взаимодействие с семьями* детей по реализации Программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации программы применение в зависимости от ситуации.

## Модель реализации позиции взрослого как включенного партнера

"партнер-модель"	"партнер-сотрудник"
<ul style="list-style-type: none"><li>• Педагог ставит для себя цель и начинает действовать, предоставляя детям возможность подключиться к этой деятельности, действуя по примеру взрослого.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Педагог помогает детям самостоятельно сформулировать цель, опираясь на их интерес. Подобный подход позволяет детям реализовать свои интересы, а взрослый лишь корректирует действия детей, как более опытный и компетентный партнер.</li></ul>

### Непосредственно образовательная деятельность

#### - игры:

- ◆ дидактические,
- ◆ дидактические с элементами движения,
- ◆ развивающие игры,
- ◆ сюжетно-ролевые,
- ◆ подвижные,
- ◆ психологические,
- ◆ музыкальные,
- ◆ хороводные,
- ◆ театрализованные,
- ◆ игры-драматизации,
- ◆ режиссёрские,
- ◆ подвижные игры имитационного характера;

- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- **наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;

- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;

- **викторины, сочинение** загадок;

- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской **музыки**, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

- **непосредственная образовательная деятельность по физическому воспитанию**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических

упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультурминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;

**Мероприятия групповые, межгрупповые.**

- Прогулки, экскурсии
- Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц)
- Музыкальные досуги (проводятся 1 раз в неделю)
- Спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год)
- Соревнования
- Дни здоровья
- Тематические досуги
- Праздники
- Театрализованные представления
- Смотры и конкурсы

**Модель организации образовательной деятельности (взрослый «партнер-сотрудник»)**

Деятельность педагога	Деятельность ребенка
Создание проблемной ситуации.	Возникновение состояния «ХОЧУ».
Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности.	
Координация самостоятельного поиска.	Самостоятельный поиск.
Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем.	
Определение новых целей.	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности.
Взаимодействие, сотрудничество	

**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

***Физическое развитие:***

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);

- утренняя гигиеническая гимнастика;
- бодрящая гимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

***Социально-коммуникативное развитие:***

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;

- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;

- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

***Познавательное развитие:***

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;
- игры познавательной направленности;
- дидактические игры;
- познавательные беседы;
- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование

***Речевое развитие:***

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур)

***Художественно-эстетическое развитие:***

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

**Самостоятельная деятельность детей**

***Физическое развитие:*** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

***Социально-коммуникативное развитие:*** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

***Познавательное развитие:*** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

***Речевое развитие:*** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

**Художественно-эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

**Ведущей для развития дошкольников является самостоятельная деятельность детей, поддерживаемая педагогами, максимальное стимулирование проявления инициативы и активности самим ребёнком.**

Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на **комплексно-тематическом принципе** с учетом **интеграции образовательных областей** дает возможность достичь этой цели.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

**Тематический принцип** построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы с учетом значимых событий, времени года и др.<sup>10</sup>.

Модель организации образовательного процесса в МБДОУ на день представлена в Приложении 3, Модель организации образовательного процесса в МБДОУ на год с учетом категорий его участников\* - в Приложении 4, Модель построения образовательного процесса с учетом Этнокалендаря и календаря праздничных дат\* - в Приложении 5, Расписание организованной

---

<sup>10</sup> В работе используется учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Примерное комплексно-тематическое планирование» (для всех возрастов)

образовательной деятельности на неделю – в Приложении 6, Учебный план – в Приложении 7, Календарный учебный график – в Приложении 8.

## **9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

### **1. Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы включают:**

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде на сайте МБДОУ № 6

### **2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.**

1) Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

– научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

– научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

– методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также комплексов санитарно-гигиенических процедур

– практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2) Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3) Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

### **3. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы предусмотрено научно-методическое сопровождение педагогов МБДОУ № 6**

1) Развитие информационных ресурсов, предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

✓ тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,

- ✓ перечни научной, методической, практической литературы,
- ✓ перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- ✓ информационные текстовые и видео-материалы,
- ✓ актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров и консультаций.

2) Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3) Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- ✓ развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;
- ✓ развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- ✓ сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;

## **10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм.От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru)..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. —2013. — 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г.№ 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников

образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

16. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.08.2015 г. № 41 «О внесении изменений в СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

## 11. Перечень литературных источников

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 368 с.
2. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-7 лет.
3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду.
4. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
5. Сборник подвижных игр / Автор-составитель Э.Я. Степанова
6. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010
7. Кудрявцев В.Т. Развивающая педагогика оздоровления
8. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)
9. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением
- 10.Помораева И.А.,Позина В.М. Формирование элементарных математических представлений
- 11.Дыбина О.В. Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов.
- 12.Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников
- 13.Веракса Н.Е.,Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений..
- 14.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.
- 15.Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с детьми младшего дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.
- 16.Программа экологического образования дошкольников «Живая экология» (А.И. Ивановой, 1999 г.)
- 17.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.
- 18.Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.
- 19.Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, сказки, песенки.
- 20.Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей./ авт.-сост. С.Д. Томилова
- 21.Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников.
- 22.Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)
- 23.Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.
- 24.Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)
- 25.Шорыгина Т.А. Вежливые сказки: Этикет для малышей.
- 26.Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством.
- 27.Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие). Н.Я.

Михайленко, М. Короткова.

28. Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками.
29. Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре.
30. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.
31. Комарова Т.С. Детское художественное творчество (3-7 лет)
32. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.
33. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала.
34. О.А. Скоролупова. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством.
35. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2010
36. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – М.: ТЦ Сфера, 2010
37. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – М.: ТЦ Сфера, 2010

## IV. Приложения

### Приложение 1

Возрастные психофизические особенности воспитанников.

#### Группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и *образца, регулирующего собственную активность ребенка.*

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности *продолжает развиваться понимание речи.* Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который *начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.*

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни *речь становится средством общения ребенка со сверстниками.* В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. *В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.*

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже *способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.* Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

*Совершенствуется слуховое восприятие*, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период *начинает складываться и произвольность поведения*. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

*Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете*. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

*Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.* Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. *Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.*

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. *Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.* Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. *Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.*

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом *поведение ребенка еще ситуативно.* Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их

половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. *Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.* Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

*Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.* Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. *Начинает складываться произвольное запоминание:* дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

*Начинает развиваться образное мышление.* Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. *Речь становится предметом активности детей.* Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

*Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.* Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. *Ведущим становится познавательный мотив.* Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. *Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.*

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. *В группах начинают выделяться лидеры.* Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это *возраст наиболее активного рисования*. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. *Овладевают обобщенным способом обследования образца*. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. *Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям*. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют

не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, *продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.* В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет *активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.*

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

*Игровые действия детей становятся более сложными*, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. *Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.* Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

*Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.*

У дошкольников *продолжает развиваться речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях

детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке в группе раннего возраста***

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа.
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа
Сон дневной	Не менее 3 часов
Продолжительность НОД	8-10 минут
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке в младшей группе***

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа.
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа
Сон дневной	2-2,5 часа
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 30 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: в 1 половине дня	Не более 15 мин.
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут

### ***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке в средней группе***

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа.
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа
Сон дневной	2-2,5 часа
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 40 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: в 1 половине дня	Не более 20 мин.
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут

### ***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке в старшей группе***

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа.
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа
Сон дневной	2-2,5 часа
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 45 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 25 минут + / +

Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут
-----------------------------	-------------------

**Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке в подготовительной к школе группе**

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа.
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа
Сон дневной	2-2,5 часа
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 90 мин.
Продолжительность непрерывной НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	Не более 30 минут + / +
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут

**Режим дня на холодный период года в группе раннего возраста  
(режим работы группы 12 часов)**

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	1) 9.00–9.10 – 1 подгр. 9.10-9.20 - перерыв 2) 9.20-9.30 – 2 подгр.
Второй завтрак	9.30-9.40
Подготовка к прогулке	9.40 – 10.00
Прогулка	10.00 – 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.00 – 11.30
Обед	11.30 – 12.00
Дневной сон	12.00 – 15.00

Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия	15.00 – 15.15
Уплотненный полдник	15.15 – 15.35
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам (музыка/физкультура)	1) 15.35–15.45 – 1 подгр. 15.45-15.55 - перерыв 2) 15.55-16.05 – 2 подгр.
Самостоятельная деятельность, игры, чтение художественной литературы	16.05 – 16.20
Подготовка к прогулке	16.20-16.40
Прогулка	16.40-19.00
Уход детей домой	19.00

***Режим дня на холодный период года в группе кратковременного пребывания детей 2-3 лет (режим работы группы 3 часа)***

Прием, осмотр детей	9.00 – 9.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.20 – 10.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	1) 10.00–10.10 – 1 подгр. 10.10-10.20 - перерыв 2) 10.20-10.30 – 2 подгр.
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.30-11.00
Подготовка к прогулке.	11.00 – 11.20
Прогулка	11.20 – 12.00
Уход детей домой	12.00

***Режим дня на холодный период года в младшей группе (режим работы группы 12 часов)***

Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	1) 9.00–9.15 – 1 подгр. 9.15-9.25 - перерыв 2) 9.25-9.35 – 2 подгр.
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.35 – 10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке	10.10 – 10.30
Прогулка	10.30 – 12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05-12.15
Обед	12.15 – 12.40

Дневной сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25
Уплотненный полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке	16.30 – 16.50
Прогулка	16.50 – 19.00
Уход детей домой	19.00

***Режим дня на холодный период года в средней группе  
(режим работы группы 12 часов)***

Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	1) 9.00–9.20 – 1 занятие 9.20 – 9.30 - перерыв 2) 9.30-9.50 – 2 занятие
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.50 – 10.20
Второй завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке	10.30 – 10.50
Прогулка	10.50 – 12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15 – 12.30
Обед	12.30 – 12.50
Дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00 – 15.25
Уплотненный полдник	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей	15.40 – 16.20
Подготовка к прогулке	16.20 – 16.40
Прогулка	16.40 – 19.00
Уход детей домой	19.00

***Режим дня на холодный период года в старшей группе  
(режим работы группы 12 часов)***

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	1) 9.00–9.25 – 1 занятие 9.25 – 9.35 - перерыв 2) 9.35–10.00 – 2 занятие
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.00 – 10.20
Второй завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке	10.30-10.50
Прогулка	10.50 – 12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.20 – 12.35
Обед	12.35 - 12.55
Дневной сон	12.55 – 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия	15.00 – 15.25
Уплотненный полдник	15.25 – 15.40
Организованная образовательная деятельность	15.40 – 16.05
Самостоятельная деятельность, игры	16.05 – 16.35
Подготовка к прогулке	16.35 – 16.55
Прогулка	16.55 – 19.00
Уход детей домой	19.00

***Режим дня на холодный период года в подготовительной группе  
(режим работы группы 12 часов)***

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	1) 9.00–9.30 – 1 занятие 9.30 – 9.40 - перерыв 2) 9.40–10.10 – 2 занятие 10.10 – 10.20 - перерыв 3) 10.20 – 10.50 – 3 занятие
Второй завтрак	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке	11.00 – 11.20
Прогулка	11.20 – 12.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.50 – 13.10

Обед	13.10 – 13.30
Дневной сон	13.30 – 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия	15.00 – 15.25
Уплотненный полдник	15.25 – 15.45
Организованная образовательная деятельность	15.45 – 16.15
Самостоятельная деятельность, игры	16.15-16.40
Подготовка к прогулке	16.40 – 17.00
Прогулка	17.00 – 19.00
Уход детей домой	19.00

*Режим двигательной активности детей раннего возраста (2-3 г.)*

<b>Формы организации деятельности</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Утренняя гимнастика	4	4	4	4	4
Игры до занятия	20	20	20	20	20
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	3	3	3	3	3
Самостоятельная двигательная активность	30	35	40	30	30
Музыкальное занятие	10		10		
Физкультурное занятие		10		10	10
Двигательная активность на утренней прогулке	60	60	60	60	60
Бодрящая гимнастика	4	4	4	4	4
Самостоятельная двигательная активность после полдника	45	45	30	45	45
Музыкальный досуг				10	
Двигательная активность на вечерней прогулке	140	140	140	140	140
<b>Всего</b>	<b>316</b>	<b>321</b>	<b>314</b>	<b>326</b>	<b>316</b>

**Режим двигательной активности детей младшей группы (3-4)**

<b>Формы организации деятельности</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Утренняя гимнастика	6	6	6	6	6
Игры до занятия	15	15	15	15	15
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	3	3	3	3	3
Самостоятельная двигательная активность	40	40	40	40	40
Музыкальное занятие		15		15	
Физкультурное занятие	15		15		15
Двигательная активность на утренней прогулке	95	95	95	95	95
Бодрящая гимнастика	6	6	6	6	6
Самостоятельная двигательная активность после полдника	40	40	40	40	40
Музыкальный досуг			15		
Двигательная активность на вечерней прогулке	130	130	130	130	130
<b>Всего</b>	<b>350</b>	<b>350</b>	<b>365</b>	<b>350</b>	<b>350</b>

**Режим двигательной активности детей средней группы (4-5 лет)**

<b>Формы организации деятельности</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Утренняя гимнастика	8	8	8	8	8
Игры до занятия	15	15	15	15	15
Физкультурные минутки на занятиях статического	5	5	5	5	5

характера					
Самостоятельная двигательная активность	30	30	37	30	30
Музыкальное занятие				20	20
Физкультурное занятие	20	20	20		
Двигательная активность на утренней прогулке	85	85	85	85	85
Бодрящая гимнастика	8	8	8	8	8
Самостоятельная двигательная активность после полдника	40	40	40	40	40
Музыкальный досуг	20				
Двигательная активность на вечерней прогулке	140	140	140	140	140
<b>Всего</b>	<b>371</b>	<b>351</b>	<b>351</b>	<b>351</b>	<b>351</b>

*Режим двигательной активности детей старшей группы (5-6 лет)*

<b>Формы организации деятельности</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Игры до занятия	20	20	20	20	20
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	10	10	10	10	10
Музыкальное занятие	25		25		
Физкультурное занятие		25		25	25
Самостоятельная двигательная активность	35	35	35	35	35
Двигательная активность на утренней прогулке	90	90	90	90	90
Бодрящая гимнастика	10	10	10	10	10
Самостоятельная двигательная	30	30	30	30	30

активность					
Музыкальный досуг		25			
Двигательная активность на вечерней прогулке	125	125	125	125	125
<b>Всего</b>	<b>355</b>	<b>380</b>	<b>355</b>	<b>355</b>	<b>355</b>

*Режим двигательной активности детей подготовительной группы*

Формы организации деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	12	12	12	12	12
Игры до занятия	10	50	10	10	10
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	10	10	10	10	10
Музыкальное занятие		30		30	
Физкультурное занятие	25		30		30
Самостоятельная двигательная активность	25	25	25	25	30
Двигательная активность на утренней прогулке	90	90	90	90	90
Бодрящая гимнастика	12	12	12	12	12
Самостоятельная двигательная активность	20	10	30	20	20
Музыкальный досуг					30
Двигательная активность на вечерней прогулке	120	120	120	120	120
<b>Всего</b>	<b>324</b>	<b>314</b>	<b>334</b>	<b>324</b>	<b>354</b>

*Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)*

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.

Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Уплотненный полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Игры, чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

### ***Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)***

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.

Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Уплотненный полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

***Режим на летний оздоровительный период  
группа раннего возраста***

Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Подготовка к прогулке, прогулка	8.50 - 11.20
Образовательная деятельность на прогулке	по расписанию
Второй завтрак	10.00
Возвращение с прогулки, игры водные процедуры	11.20 – 11.35
Подготовка к обеду, обед	11.35 - 12.00
Дневной сон	12.00 - 15.00.
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.	15.00 - 15.20
Уплотненный полдник	15.20 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, самостоятельная деятельность	15.50 – 19.00
Уход детей домой	19.00

***Режим на летний оздоровительный период***  
***младшая группа***

Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Подготовка к прогулке, прогулка	8.50 - 11.50
Образовательная деятельность на прогулке	по расписанию
Второй завтрак	10.00
Возвращение с прогулки, игры водные процедуры	11.50 – 12.05
Подготовка к обеду, обед	12.05 - 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 - 15.00.
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.	15.00 - 15.20
Уплотненный полдник	15.20 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, самостоятельная деятельность	15.50 – 19.00
Уход детей домой	19.00

***Режим на летний оздоровительный период***  
**средняя группа**

Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Подготовка к прогулке, прогулка	8.50 - 12.0 0
Образовательная деятельность на прогулке	по расписанию
Второй завтрак	10.00
Возвращение с прогулки, игры водные процедуры	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 - 15.00.
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.	15.00 - 15.25
Уплотненный полдник	15.25 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, самостоятельная деятельность	15.50 – 19.00
Уход детей домой	19.00

***Режим на летний оздоровительный период***  
**старшая группа**

Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к прогулке, прогулка	8.50 - 12.1 0
Образовательная деятельность на прогулке	по расписанию
Второй завтрак	10.00
Возвращение с прогулки, игры водные процедуры	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 - 15.00.
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.	15.00 - 15.30
Уплотненный полдник	15.30 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, самостоятельная деятельность	15.50 – 19.00
Уход детей домой	19.00

***Режим на летний оздоровительный период  
подготовительная к школе группа***

Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к прогулке, прогулка	8.50 - 12.1 0
Образовательная деятельность на прогулке	по расписанию
Второй завтрак	10.00
Возвращение с прогулки, игры водные процедуры	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 - 15.00.
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.	15.00 - 15.30
Уплотненный полдник	15.30 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, самостоятельная деятельность	15.50 – 19.00
Уход детей домой	19.00

Модель организации образовательного процесса в МБДОУ на день

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>• Дыхательная гимнастика</li> <li>• Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера</li> <li>• Физкультурные занятия (в зале и на открытом воздухе)</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бодрящая гимнастика после сна</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст)</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст)</li> <li>• Занятия по интересам</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность</li> <li>• Речевые игры и упражнения</li> <li>• Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика</li> <li>• Беседы</li> <li>• Рассматривание и описание картин</li> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Заучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст)</li> <li>• Чтение детской художественной литературы</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Речевые досуги</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• Оценка эмоционального состояния</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</li> <li>• Эстетика быта</li> </ul>

	<p>группы с последующей коррекцией плана работы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> <li>• Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Организованная образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (средний дошкольный возраст)</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Игры с ряженым</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Организованная образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (старший дошкольный возраст)</li> <li>• Тематические досуги в игровой форме</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Экскурсии в природу</li> <li>• Посещение музеев, театров</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст)</li> <li>• Музыкально-художественные досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Музыкально-ритмические игры</li> </ul>

**Модель организации образовательного процесса в МБДОУ на год с учетом категорий его участников\***

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	дети	педагоги	родители
<b>Сентябрь</b>	Праздник «День знаний» Адаптация детей младших групп	Праздник «День знаний» Педагогическая диагностика детей на начало учебного года (воспитатели, специалисты) Родительские собрания в группах	Родительские собрания в группах Общее родительское собрание Анкетирование родителей
<b>Октябрь</b>	Праздник «День воспитателя» Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Праздники «Осенины»	Праздник «День воспитателя» Психологическая диагностика интеллектуальных способностей детей Праздники «Осенины»	Праздник «День воспитателя» Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Родительское собрание в подготовительных группах Праздники «Осенины» Помощь в изготовлении декораций к праздникам
<b>Ноябрь</b>	Конкурс чтецов	Педсовет № 2 Родительские собрания в группах	Тематические родительские собрания, индивидуальные консультации
<b>Декабрь</b>	Праздник Новогодней елки	Праздник Новогодней елки	Мастер-классы по изготовлению новогодних игрушек. Праздник Новогодней елки
<b>Январь</b>	Зимние каникулы Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!» Конкурс на лучшее оформление зимнего участка	Конкурс на лучшее оформление зимнего участка	Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»
<b>Февраль</b>	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Масленица Физкультурный досуг «Папа может»	Подготовка к проведению Дня защитника Отечества и Масленицы Педсовет № 3	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Масленица Физкультурный досуг «Папа может»
<b>Март</b>	Праздник, посвященный Международному женскому дню	Праздник, посвященный Международному женскому дню Психологическая диагностика школьной	Праздник, посвященный Международному женскому дню

		готовности детей	
<b>Апрель</b>	День Космонавтики	Субботник по благоустройству территории детского сада День Космонавтики	Субботник по благоустройству территории детского сада
<b>Май</b>	Выпуск детей в школу Праздник, посвященный Дню победы Праздник, посвященный Дню Семьи Выставка совместных работ, посвященная Дню семьи	Педагогическая диагностика детей на конец учебного года (воспитатели, специалисты) Педсовет № 4 (Итоговый) Праздник, посвященный Дню победы Родительские собрания в группах Праздник, посвященный Дню Семьи	Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах Выставка совместных работ, посвященная Дню семьи
<b>Июнь</b>	День защиты детей День России Экологическая акция	День защиты детей День России Экологическая акция	Консультация по проведению летнего периода Экологическая акция
<b>Июль</b>	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник
<b>Август</b>		Подготовка детского сада к началу учебного года Педсовет № 1	Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года

## Приложение 5

### Модель построения образовательного процесса с учетом Этнокалендаря и календаря праздничных дат\*

Месяц	Календарь праздников	Традиции	Реализация проектов
<b>Сентябрь</b>	1 – День знаний 9 – Международный день красоты 21 – Международный день мира 27 – День дошкольного работника	Экскурсия в школу (старший дошкольный возраст)	
<b>Октябрь</b>	1 – Международный день музыки 4 – Всемирный день животных 6 – Международный день врача 11 – Международный день девочек 28 – Международный день анимации	День здоровья	«Что нам осень принесёт?»
<b>Ноябрь</b>	4 – День народного единства 13 – Всемирный день доброты 16 – Международный день толерантности 21 – Всемирный день приветствий Последнее воскресенье ноября – День матери	Осенние утренники Мероприятия для мам	
<b>Декабрь</b>	9 – день героев Отечества 10 – День прав человека 12 – День Конституции Российской Федерации	Новогодние утренники	«Новогоднее чудо»
<b>Январь</b>	1 – Новый год 11 – Всемирный день «спасибо» 11 – День заповедников и национальных парков	Рождество	
<b>Февраль</b>	8 – День российской науки 17 – День спонтанного проявления доброты 21 – Международный день родного языка 23 – День защитника Отечества	Масленица День здоровья	
<b>Март</b>	3 – Всемирный день писателя 8 – Международный женский день 21 – Всемирный день поэзии 22 – Всемирный день воды. 27 – Международный день театра	Масленица	«Мамочка милая!»
<b>Апрель</b>	1 – День смеха 1 – Международный день птиц 2 – Международный день детской книги 7 – Всемирный день здоровья 7 – День материнства и красоты	Пасха День здоровья Фестиваль танца	«Большое космическое путешествие»

	12 – Международный день полета человека в космос 18 – Международный день памятников и исторических мест 22 – Всемирный день Земли 29 – Международный день танца		
<b>Май</b>	1 – Праздник весны и труда 9 – День победы 15 – Международный день семьи 18 – Всемирный день музеев 24 – День славянской письменности и культуры 27 – Всемирный день библиотек		«Моя семья»
<b>Июнь</b>	1 – Международный день защиты детей 5 – Всемирный день охраны окружающей среды 6 – Пушкинский день России 12 – День России 22 – День памяти и скорби. День начала Великой отечественной войны.	Экологические акции Пушкиниана	
<b>Июль</b>	3 – День ГИБДД 8 – Всероссийский день семьи, любви и верности 13 – День российской почты 27 – День военно-морского флота		
<b>Август</b>	8 – День строителя 9 – День физкультурника 9 – День коренных народов мира 22 – День государственного флага России	День здоровья	

Расписание организованной образовательной деятельности на неделю на 2016-2017 учебный год 1 корпус

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
«Солнышко» Подготовит. группа	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппл.) - 1) 9 <sup>00</sup> -9 <sup>30</sup> 2) 9 <sup>40</sup> -10 <sup>10</sup> 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) – 10 <sup>20</sup> - 10 <sup>50</sup>	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - 1) 9 <sup>00</sup> -9 <sup>30</sup> 2) 9 <sup>40</sup> -10 <sup>10</sup> 2. Физическое развитие - 10 <sup>20</sup> - 10 <sup>50</sup> 3. Речевое развитие (чтение худ. литературы) - 15 <sup>40</sup> - 16 <sup>10</sup>	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - 1) 9 <sup>00</sup> -9 <sup>30</sup> 2) 9 <sup>40</sup> -10 <sup>10</sup> 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) - 10 <sup>20</sup> - 10 <sup>50</sup>	1. Познавательное развитие (окр.мир) - 9 <sup>00</sup> -9 <sup>30</sup> 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) - 1) 9 <sup>40</sup> -10 <sup>10</sup> 2) 10 <sup>20</sup> - 10 <sup>50</sup> 3. Физическое развитие (на улице) - 11 <sup>30</sup> - 12 <sup>00</sup>	1. Речевое развитие (разв. речи/грамота) - 9 <sup>00</sup> - 9 <sup>30</sup> 2. Физическое развитие - 9 <sup>45</sup> - 10 <sup>15</sup> 3. Художественно-эстетическое развитие (рисование) - 10 <sup>25</sup> - 10 <sup>55</sup>
«Лучики» Группа раннего возраста	1. Речевое развитие (чтение худ. литературы) - 9 <sup>00</sup> -9 <sup>10</sup> 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) – 15 <sup>35</sup> - 15 <sup>45</sup>	1. Речевое развитие (развитие речи) - 9 <sup>00</sup> -9 <sup>10</sup> 2. Физическое развитие - 1) 15 <sup>35</sup> - 15 <sup>45</sup> 2) 15 <sup>55</sup> - 16 <sup>05</sup>	1. Познавательное развитие (окр.мир) – 9 <sup>00</sup> -9 <sup>10</sup> 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) – 15 <sup>35</sup> - 15 <sup>45</sup>	1. Познавательное развитие (ФЭМП и сенсорное разв.) - 9 <sup>00</sup> -9 <sup>10</sup> 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) - 15 <sup>35</sup> - 15 <sup>45</sup>	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка /аппликация) – 1) 9 <sup>00</sup> -9 <sup>10</sup> 2) 9 <sup>25</sup> - 9 <sup>35</sup> 2. Физическое развитие - 1) 15 <sup>35</sup> - 15 <sup>45</sup> 2) 15 <sup>55</sup> - 16 <sup>05</sup>
«Сказка» Средняя группа	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) - 9 <sup>00</sup> -9 <sup>20</sup> 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) – 1) 9 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup> 2) 10 <sup>00</sup> - 10 <sup>20</sup>	1. Физическое развитие - 9 <sup>00</sup> - 9 <sup>20</sup> 2. Речевое развитие (разв.речи/чхл) - 9 <sup>30</sup> -9 <sup>50</sup>	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) - 9 <sup>00</sup> - 9 <sup>20</sup> 2. Познавательное развитие (окр.мир) - 9 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup>	1. Познавательное развитие (ФЭМП) -1) 9 <sup>00</sup> -9 <sup>20</sup> 2) 9 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup> 2. Физическое развитие - 10 <sup>00</sup> - 10 <sup>20</sup>	1. Физическое развитие - 9 <sup>00</sup> - 9 <sup>20</sup> 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппл.) - 1) 9 <sup>30</sup> - 9 <sup>50</sup> 2) 10 <sup>00</sup> - 10 <sup>20</sup>
«Вообразилия» Младшая группа	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование.) – 1)9 <sup>00</sup> -9 <sup>15</sup> 2) 9 <sup>25</sup> -9 <sup>40</sup> 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) - 9 <sup>50</sup> -10 <sup>05</sup>	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - 1)9 <sup>00</sup> -9 <sup>15</sup> 2) 9 <sup>25</sup> -9 <sup>40</sup> 2. Физическое развитие – 9 <sup>50</sup> -10 <sup>05</sup>	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппл.) – 1)9 <sup>00</sup> -9 <sup>15</sup> 2) 9 <sup>25</sup> -9 <sup>40</sup> 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) - 9 <sup>50</sup> -10 <sup>05</sup>	1. Речевое развитие (разв.речи/чхл) – 9 <sup>00</sup> - 9 <sup>15</sup> 2. Физическое развитие – 9 <sup>25</sup> - 9 <sup>40</sup>	1. Познавательное развитие (окр.мир) – 9 <sup>00</sup> -9 <sup>15</sup> 2. Физическое развитие - 9 <sup>25</sup> -9 <sup>40</sup>

## Расписание организованной образовательной деятельности на неделю на 2016-2017 учебный год 2 корпус

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
«Звездочки» Подготовит. группа	1. Речевое развитие (разв.речи/грамота) – 9 <sup>00</sup> -9 <sup>30</sup> 2. Физическое развитие - 9 <sup>50</sup> - 10 <sup>20</sup> 3. Художественно-эстетическое развитие (рисование) – 10 <sup>30</sup> -11 <sup>00</sup>	1. Познавательное развитие (окр.мир) - 9 <sup>00</sup> -9 <sup>30</sup> 2. Художественно - эстетическое развитие (музыка) – 9 <sup>50</sup> - 10 <sup>20</sup> 3. Речевое развитие (чтение худ. литературы) - 15 <sup>40</sup> - 16 <sup>10</sup>	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - 1) 9 <sup>00</sup> -9 <sup>30</sup> 2) 9 <sup>40</sup> -10 <sup>10</sup> 2. Физическое развитие - 10 <sup>30</sup> - 11 <sup>00</sup>	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - 9 <sup>00</sup> -9 <sup>30</sup> 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) – 1) 9 <sup>40</sup> -10 <sup>10</sup> 2) 10 <sup>20</sup> -10 <sup>50</sup> 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка) - 15 <sup>20</sup> -15 <sup>50</sup>	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппл.) - 1) 9 <sup>00</sup> -9 <sup>30</sup> 2) 9 <sup>40</sup> -10 <sup>10</sup> 2. Физическое развитие (на улице) - 11 <sup>30</sup> - 12 <sup>00</sup>
«Ладушки» Младшая группа	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) - 9 <sup>00</sup> - 9 <sup>15</sup> 2. Физическое развитие - 9 <sup>30</sup> - 9 <sup>45</sup>	1. Речевое развитие (разв.речи/чхл) - 9 <sup>00</sup> - 9 <sup>15</sup> 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) – 9 <sup>30</sup> - 9 <sup>45</sup>	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - 9 <sup>00</sup> -9 <sup>15</sup> 2. Физическое развитие – 9 <sup>30</sup> - 9 <sup>45</sup>	1. Познавательное развитие (окр.мир) - 9 <sup>00</sup> - 9 <sup>15</sup> 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) – 9 <sup>30</sup> - 9 <sup>45</sup>	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппл.) – 1) 9 <sup>00</sup> -9 <sup>15</sup> 2) 9 <sup>25</sup> - 9 <sup>40</sup> 2. Физическое развитие – 16 <sup>00</sup> - 16 <sup>15</sup>
«Непоседы» Подготовит. группа	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) - 1) 9 <sup>00</sup> -9 <sup>30</sup> 2) 9 <sup>40</sup> -10 <sup>10</sup> 2. Физическое развитие - 10 <sup>30</sup> - 11 <sup>00</sup>	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - 1) 9 <sup>00</sup> -9 <sup>30</sup> 2) 9 <sup>40</sup> -10 <sup>10</sup> 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка) -10 <sup>30</sup> - 11 <sup>00</sup>	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - 9 <sup>00</sup> -9 <sup>30</sup> 2. Физическое развитие - 9 <sup>50</sup> - 10 <sup>20</sup> 3. Речевое развитие (чтение худ. литературы) - 10 <sup>30</sup> - 11 <sup>00</sup>	1. Познавательное развитие (окр.мир) - 9 <sup>00</sup> -9 <sup>30</sup> 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) – 1) 9 <sup>40</sup> - 10 <sup>10</sup> 2) 10 <sup>20</sup> - 10 <sup>50</sup> 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка) - 16 <sup>00</sup> - 16 <sup>30</sup>	1. Речевое развитие (разв.речи/грамота) - 9 <sup>00</sup> - 9 <sup>30</sup> 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – 1)9 <sup>40</sup> - 10 <sup>10</sup> 2) 10 <sup>20</sup> - 10 <sup>50</sup> 3. Физическое развитие (на улице) – 11 <sup>30</sup> - 12 <sup>00</sup>
«Веселые ребята» Старшая группа	1. Физическое развитие - 9 <sup>00</sup> -9 <sup>25</sup> 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) – 1) 9 <sup>35</sup> -10 <sup>00</sup> 2) 10 <sup>10</sup> -10 <sup>35</sup>	1. Художественно - эстетическое развитие (музыка) - 9 <sup>00</sup> -9 <sup>25</sup> 2. Познавательное развитие (ФЭМП) - 1) 9 <sup>35</sup> -10 <sup>00</sup> 2) 10 <sup>10</sup> -10 <sup>35</sup>	1. Физическое развитие - 9 <sup>00</sup> - 9 <sup>25</sup> 2. Речевое развитие (разв.речи) – 9 <sup>35</sup> - 10 <sup>00</sup>	1. Художественно - эстетическое развитие (музыка) - 9 <sup>00</sup> -9 <sup>25</sup> 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) – 1) 9 <sup>35</sup> -10 <sup>00</sup> 2) 10 <sup>10</sup> -10 <sup>35</sup> 3. Речевое развитие (чтение худ. литературы) - 15 <sup>40</sup> - 16 <sup>05</sup>	1. Познавательное развитие (окр.мир) - 9 <sup>00</sup> -9 <sup>25</sup> 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппл.) - 1) 9 <sup>35</sup> -10 <sup>00</sup> 2) 10 <sup>10</sup> -10 <sup>35</sup> 3. Физическое развитие (на улице) – 11 <sup>00</sup> - 11 <sup>25</sup>

## Учебный план на 2016-2017 г.

### Пояснительная записка

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 6 г. Калуги разработан в соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СанПиН 2.4.1.3049-13», основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.В. Вераксы и Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 6 г. Калуги на 2016-2017 учебный год.

**Целями деятельности** МБДОУ № 6 г. Калуги по реализации обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования (определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума, программы развития ДОУ) являются:

- ✓ обеспечение разностороннего гармоничного развития детей в возрасте от 2-х до прекращения образовательных отношений с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: (социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие), которые включают в себя регламентированные виды деятельности (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная, двигательная).
- ✓ создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольником дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности;
- ✓ всестороннее развитие психических и физических качеств, подготовка к жизни в современном обществе и обеспечение готовности к школе;
- ✓ выстраивание взаимодействия с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей.

Для достижения данных целей по реализации обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 6 г. Калуги ставит следующие задачи:

- ✓ сохранение и укрепление здоровья воспитанников: забота о здоровье, эмоциональном благополучии каждого ребенка;
- ✓ формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- ✓ формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- ✓ развитие позитивного эмоционально-целостного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;

- ✓ развитие потребности в реализации собственных творческих способностей;
- ✓ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их добрыми, общительными, любознательными, инициативными, самостоятельными и творческими личностями;
- ✓ максимальное использование детских видов деятельности и их интеграция;
- ✓ преемственность в работе ДОУ и начальной школы, исключающая умственные и физические перегрузки в содержание образования детей дошкольного возраста, обеспечивающая отсутствие давления предметного обучения;

Учебный план направлен на реализацию данных задач.

Учебный план устанавливает виды организованной образовательной деятельности, количество их в неделю, длительность и интеграцию образовательных областей.

### **Группы общеразвивающей направленности Ранний возраст (2-3 года)**

Направление образовательной деятельности	Кол-во в неделю, длительность	Интеграция видов деятельности
Физическая культура	2 (10 минут)	игровая, музыкальная, двигательная
Ознакомление с окружающим	1 (10 минут)	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная
Формирование элементарных математических представлений (сенсорное развитие)	1 (10 минут)	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструирование
Рисование	1 (10 минут)	игровая, восприятие художественной литературы, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная
Лепка	1 (10 минут)	игровая, восприятие художественной литературы, изобразительная, познавательно-исследовательская
Развитие речи	1 (10 минут)	игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы, музыкальная, музыкальная
Чтение художественной литературы	1 (10 минут)	игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы, музыкальная,

		музыкальная
Музыкальная	2 (10 минут)	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная, двигательная
Итого:	10	

### Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Направление образовательной деятельности	Кол-во в неделю, длительность	Интеграция видов деятельности
Физическая культура	3 (15 минут)	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная, двигательная
Ознакомление с окружающим	1 (15 минут)	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная, двигательная
Формирование элементарных математических представлений	1 (15 минут)	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная, двигательная, конструирование
Рисование	1 (15 минут)	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная, двигательная
Лепка	1 раз в 2 недели (15 минут)	игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная, двигательная

Аппликация	1 раз в 2 недели (15 минут)	игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструирование, музыкальная, двигательная
Развитие речи	1 раз в 2 недели (15 минут)	игровая, познавательно- исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная, двигательная
Чтение художественной литературы	1 раз в 2 недели (15 минут)	игровая, познавательно- исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная, двигательная
Музыкальная	2 (15 минут)	игровая, познавательно- исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная, двигательная
Итого:	10	

### Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Направление образовательной деятельности	Кол-во в неделю, длительность	Интеграция видов деятельности
Физическая культура	3 (20 минут)	игровая, коммуникативная, музыкальная, двигательная
Ознакомление с окружающим	1 (20 минут)	игровая, познавательно- исследовательская, коммуникативная, изобразительная, музыкальная, двигательная
Рисование	1 (20 минут)	игровая, познавательно- исследовательская, коммуникативная, музыкальная, двигательная, изобразительная
Лепка	1 раз в 2 недели (20 минут)	игровая, познавательно- исследовательская, коммуникативная,

		музыкальная, двигательная, изобразительная
Аппликация	1 раз в 2 недели (20 минут)	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, музыкальная, двигательная, изобразительная, конструирование
Развитие речи	1 раз в 2 недели (20 минут)	игровая, коммуникативная, художественно-эстетическое развитие, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, изобразительная, музыкальная
Чтение художественной литературы	1 раз в 2 недели (20 минут)	игровая, коммуникативная, художественно-эстетическое развитие, восприятие художественной литературы, изобразительная, музыкальная
Музыкальная	2 (20 минут)	игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы, двигательная
Формирование элементарных математических представлений	1 (20 минут)	игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы, музыкальная, двигательная, конструирование
Итого:	10	

### Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Направление образовательной деятельности	Кол-во в неделю, длительность	Интеграция видов деятельности
Физическая культура	3 (25 минут)	игровая, музыкальная, двигательная
Ознакомление с окружающим	1 (25 минут)	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная, музыкальная, двигательная
Рисование	2 (25 минут)	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная, музыкальная,

		двигательная
Лепка	1 раз в 2 недели (25 минут)	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная, музыкальная, двигательная
Аппликация	1 раз в 2 недели (25 минут)	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, изобразительная, музыкальная, двигательная
Развитие речи	1 (25 минут)	игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы, изобразительная, музыкальная, изобразительная, музыкальная, двигательная
Чтение художественной литературы	1 (25 минут)	игровая, изобразительная, музыкальная, изобразительная, музыкальная, двигательная
Музыкальная	2 (25 минут)	игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы
Формирование элементарных математических представлений	1 (25 минут)	игровая, музыкальная, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструирование
Итого:	12	

### Старший дошкольный возраст (подготовительная к школе группа) (6-7 лет)

Направление образовательной деятельности	Кол-во в неделю, длительность	Интеграция видов деятельности
Физическая культура	3 (30 минут)	игровая, музыкальная, двигательная
Ознакомление с окружающим	1 (30 минут)	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная, музыкальная, двигательная
Рисование	2 (25 минут)	игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, музыкальная, двигательная
Лепка	1 раз в 2 недели (25 минут)	игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, музыкальная,

		двигательная
Аппликация	1 раз в 2 недели (30 минут)	игровая, изобразительная, познавательная-исследовательская, коммуникативная, музыкальная, двигательная, конструирование
Развитие речи	1 раз в 2 недели (30 минут)	игровая, коммуникативная, изобразительная, музыкальная, двигательная, восприятие художественной литературы
Обучение грамоте	1 раз в 2 недели (30 минут)	игровая, коммуникативная, изобразительная, музыкальная, двигательная, восприятие художественной литературы
Чтение художественной литературы	1 (30 минут)	игровая, коммуникативная, изобразительная, музыкальная
Музыкальная	2 (30 минут)	игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная
Формирование элементарных математических представлений	2 (30 минут)	игровая, музыкальная, двигательная, коммуникативная, конструирование
Итого:	13	

## Коррекционная работа

Для качественной подготовки детей с нарушениями речи в ДОУ с детьми 5-7 лет работают учителя-логопеды, которые осуществляют работу по специализированной программе Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи».

Основными задачами работы являются:

- ✓ осуществление необходимой коррекции речевых нарушений у воспитанников ДОУ;
- ✓ реализация возможности интегрировать воспитание и обучение с получением специализированной помощи в развитии речи.

Для решения данных задач в учебный план (старший дошкольный возраст - с 5-ти до прекращения образовательных отношений), включена фронтальная и индивидуальная непосредственно образовательная деятельность, время проведения которой совпадает с временем коммуникативной непосредственно образовательной деятельности посещаемой ребенком возрастной группы.

### Старший дошкольный возраст (5-6 лет) для детей с ОНР

Формы организации детей	Кол-во в неделю, длительность	Интеграция видов деятельности
Подгрупповая и индивидуальная работа	2 (20 - 25 минут)	познавательная-исследовательская, коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы, изобразительная, музыкальная, двигательная
Итого:	2	

### Старший дошкольный возраст (6-7 лет) для детей с ОНР

Формы организации детей	Кол-во в неделю, длительность	Интеграция приоритетных образовательных областей
Подгрупповая и индивидуальная работа	2 (30 минут)	игровая, музыкальная, двигательная, познавательная-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, изобразительная
Итого:	2	

## Программно-методическое обеспечение учебного плана

*См. п.6 Организационного раздела Программы*

### ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Базовый вид деятельности	Ранний возраст	Младш. гр.	Ср. гр.	Ст. гр.	Под. гр.
Физическая культура	2	3	3	3	3
Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1	1
ФЭМП (ран.возраст. - сенсорное)	1	1	1	1	2
Изобразительная (Рисование, лепка, аппликация)	2	2	2	3	3
Развитие речи	1	0,5	0,5	1	0,5
Подготовка к обучению грамоте					0,5
Чтение художественной литературы	1	0,5	0,5	1	1

<b>Музыкальная</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>13</b>
<b>Итого в часах</b>	<b>1ч. 40мин</b>	<b>2ч. 30мин</b>	<b>3ч. 20мин</b>	<b>5 часов</b>	<b>6 ч. 30 мин</b>

**График проведения образовательной деятельности  
в группах общеразвивающей направленности**

№ п/п	Базовый вид деятельности	Ранний возраст			Младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовительная группа		
		кол-во		длите льнос ть	кол-во		длите льнос ть	кол-во		длит ельн ость	кол-во		длите льнос ть	кол-во		длите льнос ть
		нед.	год		нед.	год		нед.	год		нед.	год		нед.	год	
1.	<b>Развитие речи</b>	1	35	10	0,5	18,5	15	0,5	18,5	20	1	37	25	0,5	18,5	30
	<b>Восприятие художественной литературы</b>	1	35	10	0,5	18,5	15	0,5	18,5	20	1	37	25	1	37	30
	<b>Подг. к бучению грамоте</b>													0,5	18,5	30
2.	<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	1	35	10	1	37	15	1	37	20	1	37	25	1	37	30
3.	ФЭМП (сенсорное)	1	35	10	1	37	15	1	37	20	1	37	25	2	74	30
4.	<b>Изобразительная</b>															
	рисование	1	35	10	1	37	15	1	37	20	2	74	25	2	74	30
	лепка	1	35	10	0,5	18,5	15	0,5	18,5	20	0,5	18,5	25	0,5	18,5	30
	аппликация	-	-	-	0,5	18,5	15	0,5	18,5	20	0,5	18,5	25	0,5	18,5	30
	<b>Физическая культура</b>	2	70	10	3	111	15	3	111	20	3	111	25	3	111	30
5.	<b>Музыка</b>	2	70	10	2	74	15	2	74	20	2	74	25	2	74	30
6.																
<b>ИТОГО:</b>		<b>10</b>	<b>350</b>		<b>10</b>	<b>370</b>		<b>10</b>	<b>370</b>		<b>12</b>	<b>444</b>		<b>13</b>	<b>481</b>	

**Календарный учебный график на 2016-2017 г.**

Календарный учебный график регламентирует общие требования к организации образовательного процесса в 2016 – 2017 учебном году муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 6 города Калуги.

Календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1014г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 утвержденным постановлением главного санитарного врача РФ от 15. 2013 г. № 26;
- Уставом МБДОУ № 6 г. Калуги.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы учреждения;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- массовые мероприятия учреждения;
- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- сроки проведения диагностики образовательного процесса;
- праздничные дни;
- работа учреждения в летний период.

Режим работы учреждения – 12 часов (с 7.00 – 19.00).

Рабочая неделя – 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни.

Согласно статье 112 Трудового Кодекса Российской Федерации, а также Постановления о переносе выходных дней Правительства РФ от 28.08.2014г. № 860 в календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни.

Продолжительность учебного года составляет 37 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится согласно «Учебному плану на 2016-2017 учебный год» и «Расписанию организованной образовательной деятельности с детьми на 2016-2017 учебный год», утвержденным заведующим учреждением.

Проведение диагностики образовательного процесса.

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с «Календарным графиком мероприятий учреждения на 2016-2017 учебный год» (приложение к Годовому плану работы учреждения).

Организация каникулярного отдыха в детском саду (середина учебного года, летний период) имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении.

Образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии с Планом летней оздоровительной работы, тематическим планированием дней, а также с учетом климатических условий региона. Календарный учебный график отражает планирование массовых мероприятий для воспитанников, проводимых летом.

Календарный учебный график обсуждается и принимается педагогическим коллективом на педчасе и утверждается приказом заведующего учреждением до начала учебного года.

Все изменения, вносимые в календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего учреждением по согласованию с учредителем и доводятся до всех участников образовательного процесса.

### ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	12 часов в день (с 7.00 до 19.00 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	с 01.09.2016 г. по 31.05.2017 г.	37 недель
I полугодие	с 01.09.2016 г. по 31.12.2016 г.	17 недель
II полугодие	с 09.01.2017 г. по 31.05.2017 г.	20 недель
	ОД/мин. в неделю	
Образовательная нагрузка организованной детской деятельности /Объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности в минутах	Вторая группа раннего возраста (2-3 лет)	10/100
	Младшая группа	

	(3-4 лет)	10/150
	Средняя подгруппа (4-5 лет)	10/200
	Старшая подгруппа (5-6 лет)	12/ 300
	Подготовительная к школе подгруппа (6-7 лет)	13/390

### 3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса

#### 3.1. Диагностика образовательного процесса

основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

Наименование	Сроки	Количество дней
Диагностика образовательного процесса на начало года	05.09.2016 г. – 16.09.2016 г.	10 дней
Диагностика образовательного процесса на конец года	03.05.2017 г. – 16.05.2017 г.	8 дней

#### 3.2. Праздники для воспитанников

Наименование	Сроки/ даты
День Знаний	01.09.2016 г.
Осенины (по возрастным группам)	10.10.2016 г. по 14.10.2016 г.
Новогодние утренники (по возрастным группам)	26.12.2016 г. по 30.12.2016 г.
День Защитника Отечества	20.02.2017 г. по 22.02.2017 г.
Масленица	03.03.2017 г.
Международный женский день	06.03.2017 г. по 07.03.2017 г.

День Космонавтики	12.04.2017 г.	
День Победы	04.05.2017 по 05.05.2017 г.	
День Семьи	15.05.2017 г.	
День защиты детей	01.06.2017 г.	
День России	09.06.2017 г.	
День Государственного флага Российской Федерации	22.08.2017 г.	
4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни		
4.1. Каникулы		
	Сроки/ даты	Количество каникулярных недель/ праздничных дней
Зимние каникулы	01.01.2017 г. – 08.01.2017 г.	9 дней
Летние каникулы	01.06.2017 г. – 31.08.2017 г.	13 недель
4.2. Праздничные дни		
День народного единства	04.11.16 г.	1 день
Новогодние праздники	01.01.2017 г. по 09.01.2017 г.	9 дней
День Защитника Отечества	23.02.2017 г. по 26.02.2017 г.	4 дня
Международный женский день	04.03.2017 г. по 08.03.2017 г.	5 дня
Праздник весны и труда	29.04.2017 г. по 01.05.2017 г.	3 дня
День Победы	06.05.2017 г. по 09.05.2017 г.	4 дня
День России	10.06.2017 г. по 12.06.2017 г.	3 дня

## 5. Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период

Наименование	Сроки/ даты
Музыкально-спортивный праздник «Международный День защиты детей»	01.06.2017 г.
Досуг «Я выполняю правила безопасности»	10.06.2017 г.
Спортивный досуг «Здоровое поколение – здоровая Россия»	15.06.2017 г.
Неделя театрализации «Что такое доброта»	01.07.2017 г. по 08.07.2017 г.
Физкультурно-оздоровительное мероприятие «Дорожный марафон»	11.07.2017 г. по 15.07.2017 г.
Музыкальное развлечение «Путешествие в страну цветов»	20.07.2017 г.
Физкультурно-оздоровительное мероприятие «Береги свою планету, ведь другой на свете нету!»	11.08.2017 г.
Музыкально – спортивный праздник «До свиданья, лето!»	30.08.2017 г.
Конкурсы и выставки детских творческих работ	Июнь-август
Мероприятия тематических дней	Июнь-август